Pif

GADGET

N° 104

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

UN VRAI HEAUME DE CHEVALIER !

GEZARD

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1342

LA PAROLE EST A VOUS !

En février 1969, il y a deux ans déjà, nous lancions la nouvelle formule de notre journal. PIF ET SON GADGET connaissaient, dès les premières semaines de vente, un énorme succès et, depuis ce début, plus de deux cent mille nouveaux lecteurs ont adopté ce journal illustré qui ne ressemble à aucun autre.

Croyez-moi bien, la Rédaction n'a pas l'intention de s'endormir sur ses lauriers, mais pour qu'elle réalise un journal encore meilleur, un journal qui vous comble, un journal qui vous enchante à cent pour cent, LA REDACTION A BESOIN DE VOTRE AIDE...

En pages 14 et 15 de ce numéro, nous posons un certain nombre de questions auxquelles, j'en suis persuadé, vous vous ferez un devoir (non pas un devoir, ça fait un peu corvée), vous vous ferez un plaisir de répondre. Et vous nous le ferez tout simplement parvenir... Vous ne vous doutez pas de l'enseignement que nous pouvons tirer de ces réponses toutes claires, toutes sèches, bien précises et sans détours...

A partir d'elles, se dégage un nouveau visage du journal que vous souhaitez. A partir d'elles, nous modifions, nous modelons, nous fignolons, nous améliorons...

Je sais que je peux faire appel à vous pour ce travail d'équipe... Pour votre journal, à vos plumes ! Répondez par milliers, répondez en masse...

Et d'avance, merci...

Le Rédacteur en Chef :

Georges Rieu

CETTE SEMAINE

De vous à nous — de nous à vous

Jean-Claude LEMAIRE (Montpellier) :

« J'ai quatorze ans. Mon héros préféré est le Docteur Justice, parce que j'aimerais moi-même devenir médecin, plus tard. « Attaché à l'Organisation Mondiale de la Santé » ! C'est un titre auquel je n'ose tout de même pas rêver... Mais cette organisation existe-t-elle réellement ? »

— Oui, l'Organisation Mondiale de la Santé (O.M.S.) existe bien. Elle a pour mission de permettre à tout être humain de vivre dans un « état de bien-être physique, mental et social » et « d'amener tous les peuples au degré de santé le plus élevé possible ».

Antonia SOTON (Paris-XV) :

« Parmi les nombreux héros de ton journal, je préfère Corto Maltese et Rahan... Je voudrais trouver plus souvent Corto Maltese... Vit-il au XXe siècle ?... Et au sujet de Corinne et Jeannot, je prends le parti de Jeannot (bien que je sois une fille)... »

— Oui, Corto Maltese vit au début de ce siècle. Quant à prendre le parti de Jeannot, c'est courageux pour une fille et nous te félicitons. Est-ce bien sincère ?

Marc DETEL (Annecy) :

« ...Je voudrais te demander d'où vient ce nom de « Léo, bête à part ? »

— « Léo bête à part », l'expression rappelle « léopard ». Léo ressemble en effet un peu à un léopard, sans en être un. Il est vraiment une « bête à part ».

Anne DURAS de La HAILLE (Paris-XVII) :

« Je voudrais te demander si tu veux bien refaire en gadget le calendrier 1971. Je plains le pauvre Hercule. il n'a pas de chance.

— Le calendrier que nous avions offert n'est pas un calendrier spécialement fait pour 1971, mais un calendrier perpétuel, c'est-à-dire qu'il est valable pour toutes les années à venir.

Une lectrice des Côtes-du-Nord :

« Tu es le journal le plus gai et le plus amusant. Peux-tu me dire le jour de ta fête ? Les lecteurs n'y ont jamais pensé. »

— Chaque lundi est le jour de ma fête car c'est ce jour-là que je parais.

Christiane NIELLE (Lyon) :

« ...Au sujet du journal des jeux, je le trouve très bien dans son ensemble, mais, en particulier, les mini-tests de Roger Dal sont remarquables : je me retrouve vraiment telle que je suis lorsque je lis le verdict... J'ai pris goût aussi aux mots croisés et j'arrive maintenant à faire entièrement presque tous les Géants (et ils sont souvent assez difficiles !). Mais ce que je lis toujours en premier dans le journal des jeux, c'est l'énigme de Ludovic. »

Bruno BLIN (Nancy) :

« Que faut-il faire pour être dessinateur comme A. Cheret et H. Pratt ? »

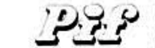
— Il faut apprendre à dessiner et ensuite travailler très longtemps, seul, sans jamais se décourager et si tu as du talent, tu parviendras peut-être au niveau de ces dessinateurs.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL RÉDACTION - ADMINISTRATION
126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X



Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette. Boite Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 430 000 ex.



PRENEZ GARDE A LA PEINTURE
PIF
d'après les personnages de E. Arnal
texte (?!?) de Godard
ATELIER
PIF
HERCULE
CLIC!
PLOF!
PLATCH
MADRID
LISBONNE
T - - E
1342-1


SCORE
HERCULE
PIF
1












SCORE
HERCULE
PIF
1
0
CAOUTCHOUC
EXTRA


EXTRA

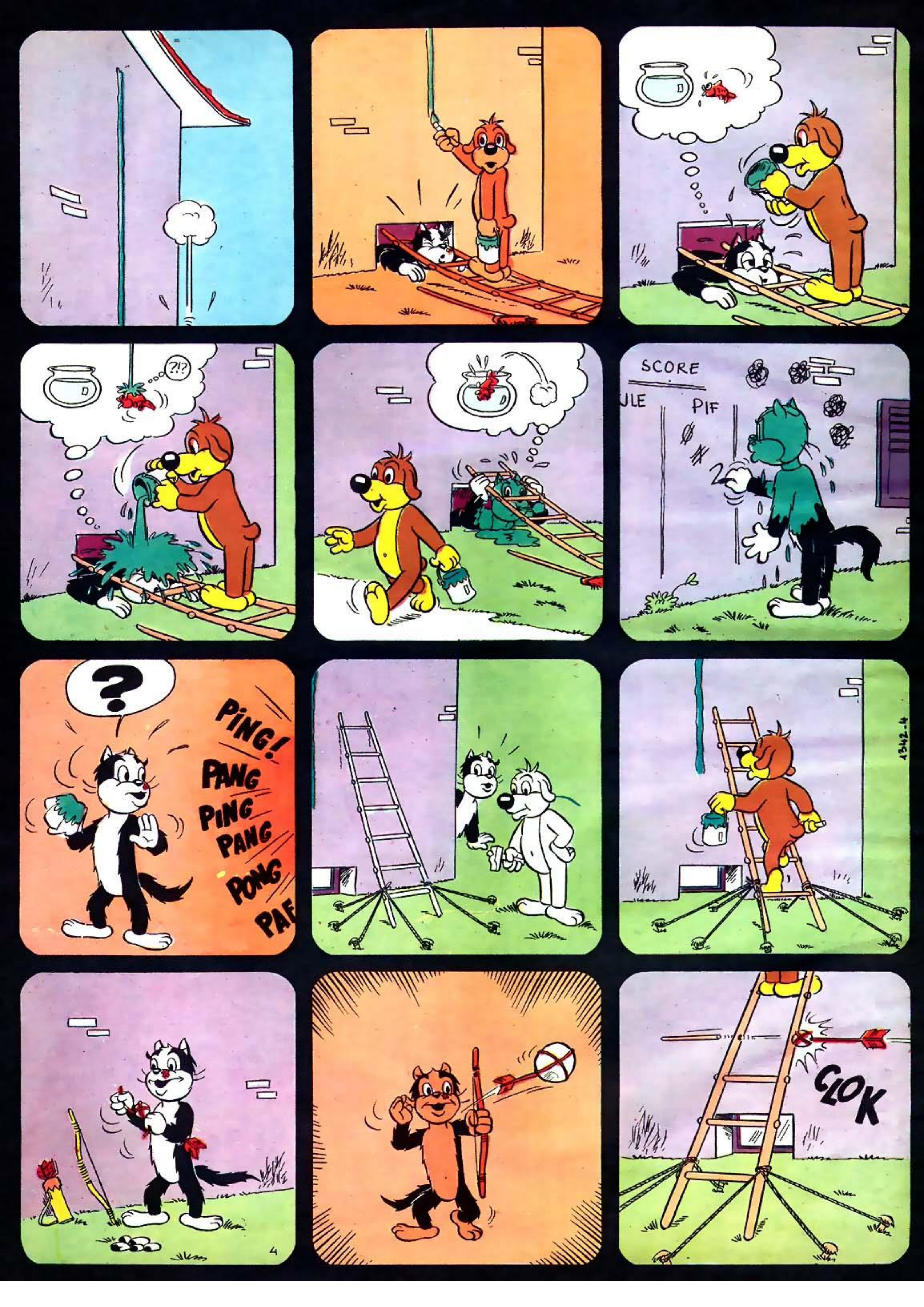



EXTRA

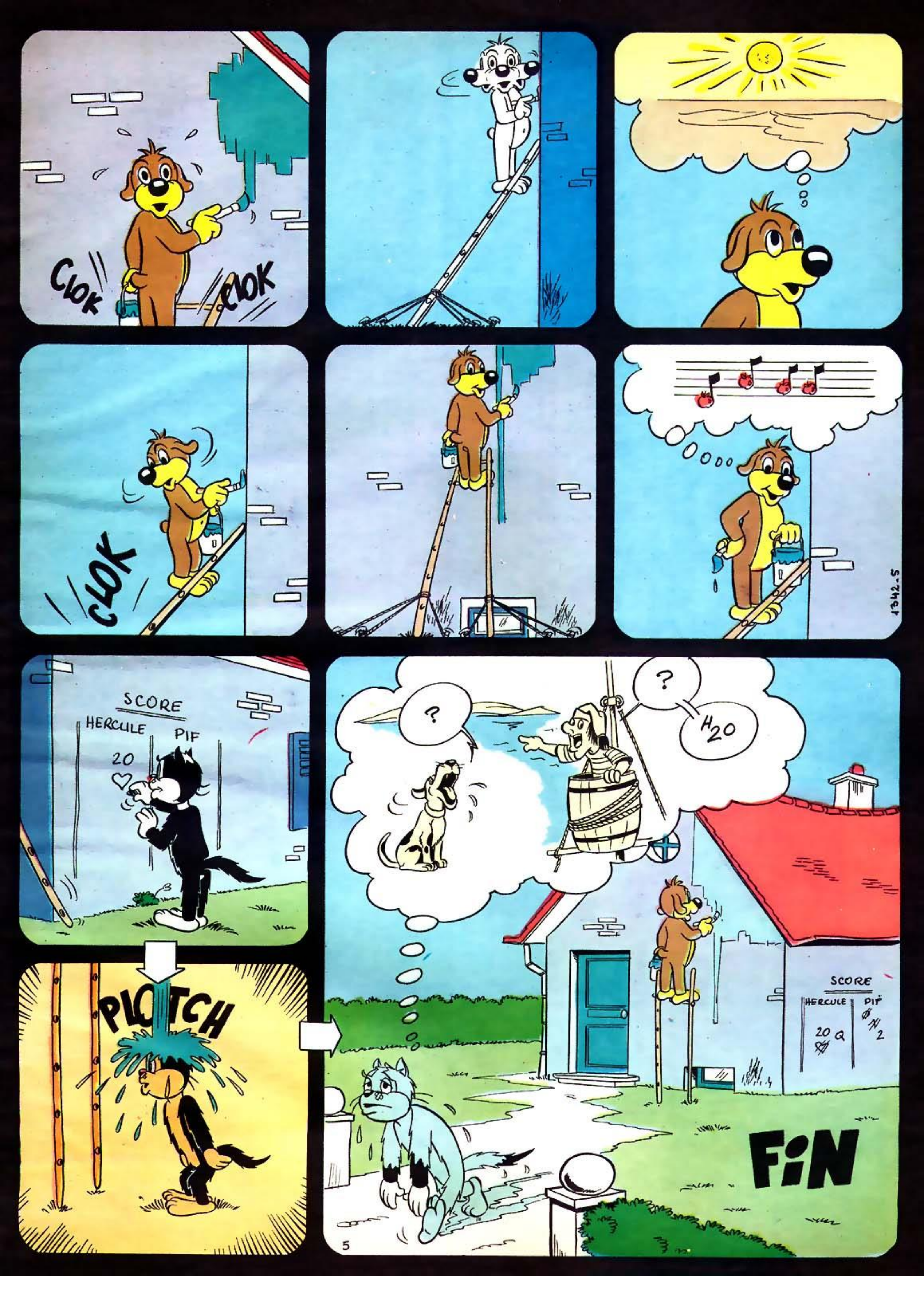

PLAF!


PLATCH
1342-2

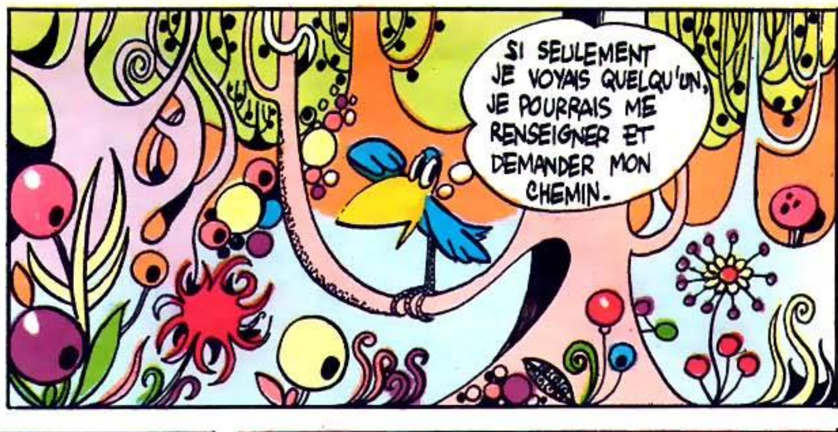

POK!
?
PLOTCH
SCORE
LE
PIF
!
1342_3



?!?
SCORE
LE
PIF
SCORE
?
PING!
PANG
PING
PANG
PONG
PA
1342-4
4
CLOK


CLOK
CLOK
CLOK
SCORE
HERCULE
PIF
20
PLOTCH
?
?
H_2O
SCORE
HERCULE
PIF
FIN


COUIK
PAR KAMB
C'EST BIZARRE. OÙ SUIS-JE? JE N'AI JAMAIS ÉTÉ DANS CETTE CONTRÉE.


SI SEULEMENT JE VOYAIS QUELQU'UN, JE POURRAIS ME RENSEIGNER ET DEMANDER MON CHEMIN.


BONJOUR AMI. DIS MOI OÙ JE SUIS
TU ES AU PAYS DES RÊVES ET TU AS DÛ T'ÉGARER DANS CETTE FORÊT


ÇA PAR EXEMPLE! EN QUELLE LANGUE ME PARLE-T-IL?


UN CONSEIL OISEAU BLEU SI TU VEUX SORTIR D'ICI, PINCE TOI!


NON! NON! JE NE RESTE PAS DANS CE PAYS DE CAUCHEMAR OÙ MÊME LES FLEURS PARLENT


OUI MAIS IMPOSSIBLE DE TROUVER LA SORTIE

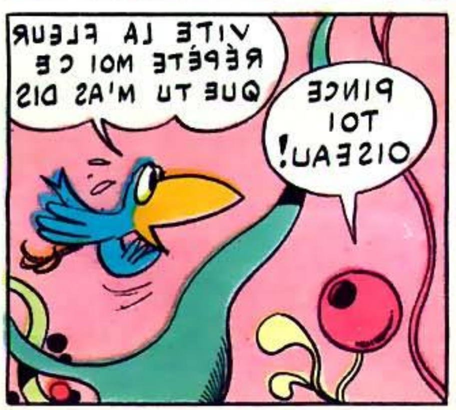

OH MAIS J'AI DÉJA VU CETTE TÊTE LÀ QUELQUE PART!
BIEN SÛR GROS NIGAUD C'EST LA TIENNE


PING!


J'AI DÛ ME COGNER À UNE GLACE INVISIBLE.


OH MAIS J'AI COMPRIS!... IL FAUT QUE JE RETROUVE LA FLEUR QUI PARLE


OÙ EST LA FLEUR QUI PARLE ?
PREMIER ARBRE À DROITE EN SORTANT


VITE LA FLEUR RÉPÈTE MOI CE QUE TU M'AS DIS
PINCE TOI OISEAU!






ÇA Y EST!.. J'EN SUIS REVENU MAIS SI VOUS N'AVEZ PAS COMPRIS PRENEZ UN MIROIR ET PLACEZ-LE À CÔTÉ DES TEXTES... MAIS NE VOUS COGNEZ PAS DEDANS!
1342.
KAMB

LA SEMAINE PROCHAINE

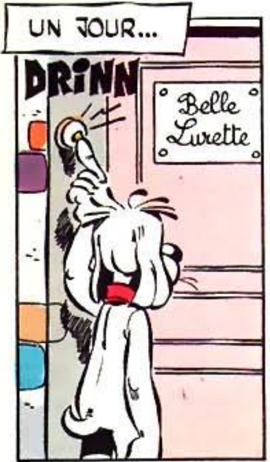
TEDDY TED

"Alerte aux Coyoteros"

LE PREMIER ALBUM DE CORINNE ET JEANNOT EST PARU



GAI-LURON


UN JOUR...
DRINN
Belle Lurette


BONJOUR! C'EST GENTIL D'Y AVOIR PENSÉ...


PENSÉ À QUOI?
?


ALORS PAS MÊME UN PETIT BOUQUET DE FLEURS ?..
DES FLEURS? POURQUOI FAIRE?..


DEVINEZ. DANS MON PREMIER VOUS ÊTES UN "ÂNE"... JE NE LE "NIE" PAS DANS MON SECOND...


DANS MON TROISIÈME, VOUS ÊTES DU GENRE AMOUREUX D'UNE ÉTOILE. MON TOUT SE FÊTE CHAQUE ANNÉE...

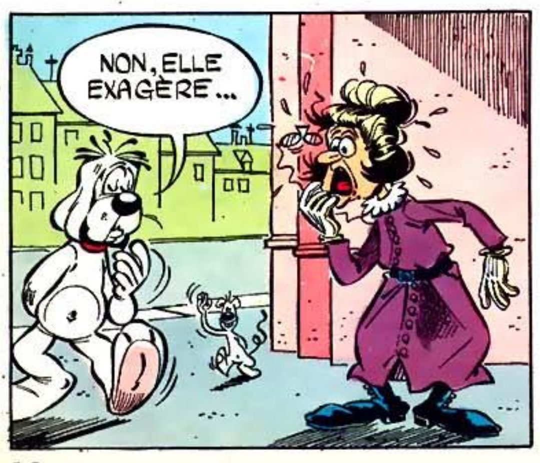

...ÂNE... ...NIE... ...VER...
ANNIVERSAIRE! VOUS AVEZ OUBLIÉ DE ME SOUHAITER MON ANNIVERSAIRE!!


VOUS N'ÊTES PLUS QUE L'OMBRE DE VOUS MÊME! HORS DE MA VUE! HORRIBLE PERSONNAGE!


CLAC


HORRIBLE... HORRIBLE... ELLE EN A DE BONNES, HORRIBLE...


COMME SI JE POUVAIS ÊTRE HORRIBLE, MOI...


NON, ELLE EXAGÈRE...


AAAAH!... HORRIBLE!
BEN, ÇA ALORS?


HORRIBLE! PERSONNE N'EST HORRIBLE, ICI... CE N'EST TOUT DE MÊME PAS CETTE GENTILLE SOURIS?
1342-1

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

























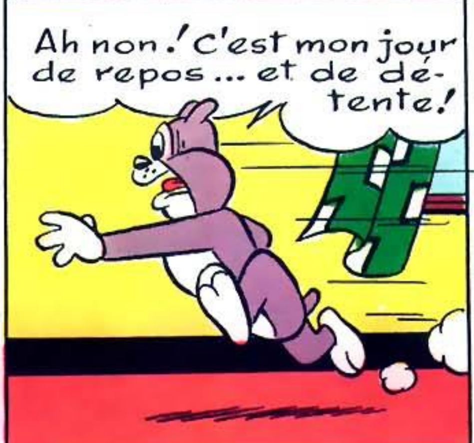


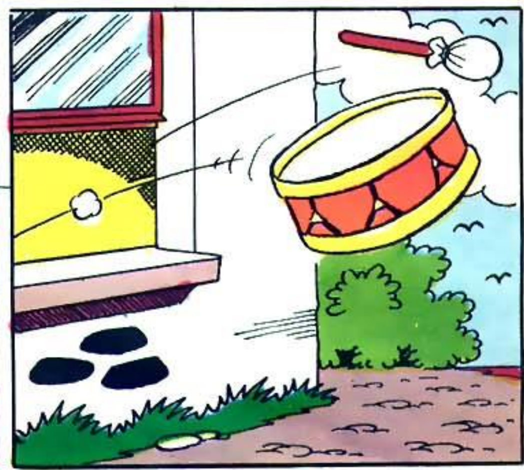


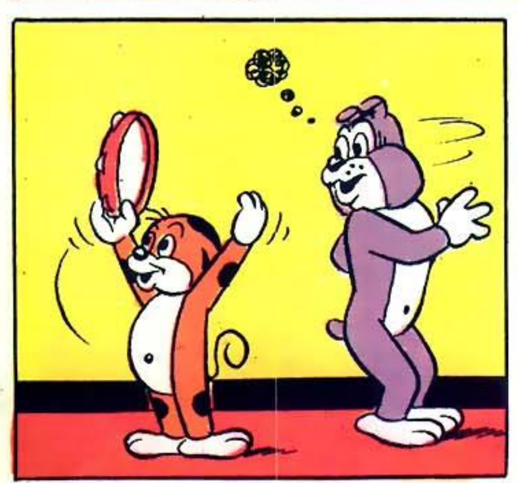
PIFOU... GLOP Musique

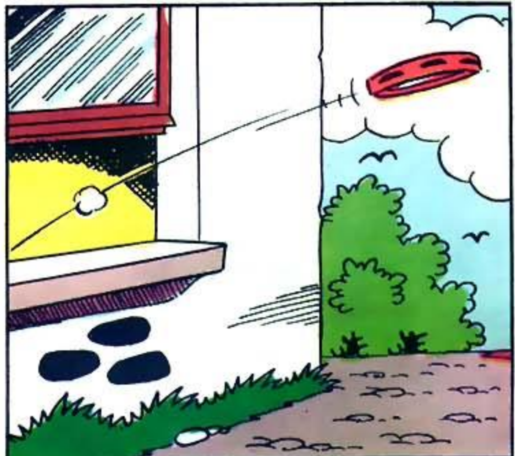
Scénario et dessins de MAS



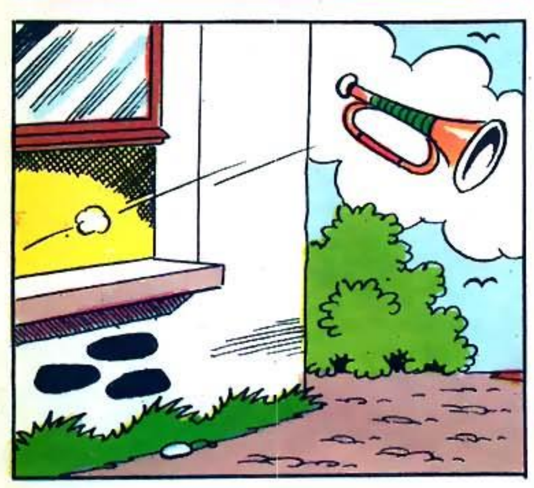




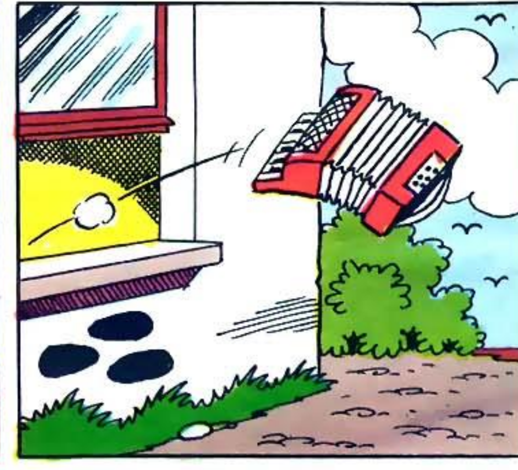






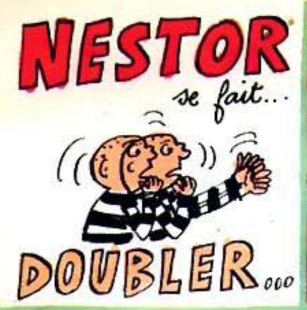











NESTOR
se fait...
DOUBLER...


JE VAIS FAIRE
MA PROMENADE
HABITUELLE


FACILE !


HOP


À LA
PROCHAINE


ÇA Y EST !


NESTOR S'EST
ENCORE ÉVADÉ !


PRISON
IL FAUT QUE
JE LE RETROUVE
TOUT DE SUITE


AUJOURD'HUI C'EST
L'INSPECTION


SI NESTOR N'Y EST PAS,
JE VAIS ÊTRE PUNI


NON
AVEZ-VOUS
VU NESTOR ?
IL EST
PARTI
PAR LÀ


IMPOSSIBLE
DE LE RATTRAPER
À TEMPS...


IL A L'AIR
SOUCIEUX
IL N'Y A PLUS
QU'À RENTRER
NESTOR
A DÛ
S'ÉVADER


UNE
IDÉE


VOUS LÀ !
VOULEZ-VOUS ME
RENDRE
UN SERVICE ?
NON


ALORS
JE VOUS
ARRÊTE !
POURQUOI
??


PARCE QUE
VOUS ÊTES NESTOR
C'EST
PAS
VRAI !
PRISON


VOUS SEREZ NESTOR
AUJOURD'HUI !
???


OUSTE
MAIS
MAIS
MAIS
MAGASIN
HABILLE


MAGASIN
HABILLEMENT
ON N'A PAS
DE TEMPS
À PERDRE
MAIS
MAIS
MAIS
HÉ
HÉ
COIFFEUR
CLIC


C'EST
PARFAIT !


SI VOUS ÊTES SAGE...
DEMAIN VOUS
SEREZ LIBRE


IL N'Y A PLUS QU'À
ATTENDRE
L'INSPECTION


VOILÀ VOILÀ
J'ARRIVE
NESTOR ?
QU'EST-CE
QUE TU VIENS
FAIRE ?
PRISON


JE ME SUIS SOUVENU
QUE C'EST L'INSPECTION
ALORS JE SUIS REVENU
POUR NE PAS, VOUS
FAIRE PUNIR.
HEIN. QUOI ?


IL EST
DEVENU
FOU
OUSTE !
ET NE REVIENT PAS
AVANT DEMAIN !
PRISO

PIF EST FAIT POUR VOUS : A VOUS DE JU

La rédaction a besoin de connaître vos goûts, vos préférences... pour vous apporter régulièrement le journal que vous attendez.
Qu'aimez-vous retrouver au cours des semaines, dans votre PIF? Dites-le nous, nous avons besoin de **votre avis.**
La rédaction a besoin de vous pour améliorer votre journal !





GER !...

COMMENT RÉPONDRE

• Vous avez, ci-contre, deux panneaux représentant vos héros comiques et vos héros d'aventure. Ils portent chacun un nom et un numéro que vous devez reporter, selon vos préférences, sur le questionnaire de cette page-ci.

• Lisez attentivement les autres questions qui vous sont posées et répondez lisiblement à toutes.

MERCI A TOUTES ET A TOUS...

Le PIF de DEMAIN dépend peut-être de votre réponse d'aujourd'hui !

Quand vous aurez rempli très lisiblement ce questionnaire, découpez-le et expédiez-le à :

PIF RÉFÉRENDUM

126, rue La Fayette - Boîte Postale 77 X

PARIS-X

LE JOURNAL DES JEUX

1 - Jeu des anomalies.
2 - Mots croisés.
3 - Test.
4 - 5 en 1.
5 - Les lecteurs nous racontent les meilleures.
6 - Jeu des bulles.
7 - Enigme de Ludovic.
8 - Magie.
9 - Bricolage.
10 - Jeu-Concours primé.

«A VOUS DE JUGER» 1971

1 - **Achetez-vous PIF pour :**
(Mettez une croix dans la case choisie)
Les Histoires comiques. ☐
Les Histoires d'aventure. ☐
Le Gadget. ☐
Le Journal des Jeux. ☐

2 - **Quel est le personnage de récits comiques que vous préférez ?**

NOM . . . . N° . . . .

3 - **Quel est le personnage de héros d'aventure que vous préférez ?**

NOM . . . . N° . . . .

4 - **Quel est votre jeu préféré ?**

NOM . . . . N° . . . .

5 - **Quel est le gadget que vous avez préféré ?**

NOM . . . . N° . . . .

6 - **Depuis combien de temps achetez-vous PIF ?**
(Mettez une croix dans la case choisie)
Moins de 6 mois ☐
Moins d'un an ☐
Plus d'un an ☐

7 - **Lisez-vous PIF chaque semaine ?**
(Rayez la mention inutile) OUI | NON

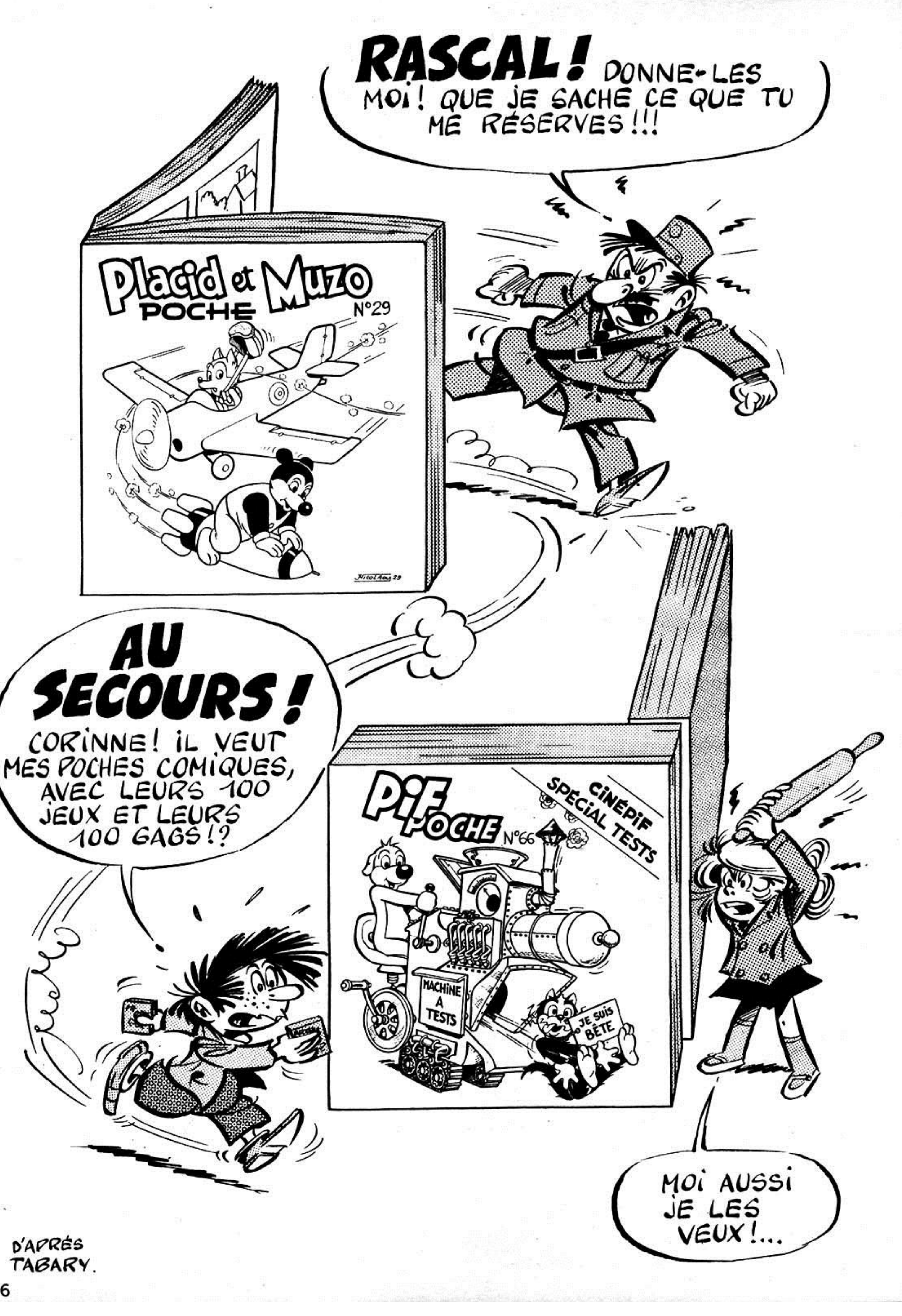
8 - **Prêtez-vous PIF à vos amis ?**
(Rayez la mention inutile) OUI | NON

9 - **Vos parents lisent-ils PIF ?**
(Rayez la mention inutile) OUI | NON

10 - **Quel est le héros qui n'est pas dans PIF et que vous aimeriez y voir ?**

11 - **Si un nouveau héros devait venir dans PIF, préféreriez-vous :**
(Mettez une croix dans la case choisie)
Un héros comique. ☐
Un héros d'aventure. ☐

NOM . . . .
Prénom . . . .
Age . . . . . . **Fille** . . . . **Garçon** . . . .
Rue . . . . **N°** . . . .
Ville . . . . **Département** . . . . . .


RASCAL! DONNE-LES MOI! QUE JE SACHE CE QUE TU ME RÉSERVES!!!
Placid et Muzo POCHE N°29
AU SECOURS! CORINNE! IL VEUT MES POCHES COMIQUES, AVEC LEURS 100 JEUX ET LEURS 100 GAGS!?
Pif POCHE N°66
CINÉPIF SPÉCIAL TESTS
MACHINE A TESTS
JE SUIS BÊTE
MOI AUSSI JE LES VEUX!...
D'APRÈS TABARY.

LE GRÈLÉ 7.13

LA 21ème TACHE

Scénario : R. LECUREUX
Dessins : L. NORTIER

DANS LA LUEUR DU PROJECTEUR, LE VISAGE DU COLONEL TURCKER RESTAIT D'UNE FROIDEUR DE MARBRE... CET OFFICIER S.S. SAVAIT MAÎTRISER SES COLÈRES.














TURKER TOISA FROIDEMENT L'OFFICIER QUI S'ÉTAIT AINSI LAISSÉ EMPORTER PAR SA RAGE...
TRÈS JOLI COUP DE FEU, WEBER! VRAIMENT TRÈS JOLI!


MAIS VOUS ÊTES TOUT NOUVEAU DANS CETTE RÉGION ET VOUS IGNOREZ ENCORE QU'ON NE TROUVE PAS SOUVENT LE GRÊLÉ DANS SA LIGNE DE MIRE!


DONNEZ-MOI CARTE BLANCHE, COLONEL! JE VOUS PROMETS QUE CETTE 21ème TACHE SERA TRÈS VITE UNE RÉALITÉ!


ACCORDÉ, LIEUTENANT WEBER! PUISSE VOTRE ENTHOUSIASME NE PAS TOMBER TROP VITE!
HEIL HITLER!


VOUS DIRE QUE LE GRÊLÉ ET SES TERRORISTES (1) NOUS ONT ÉTÉ SIGNALÉS DANS CE SECTEUR DE LA FORÊT NE VOUS SERVIRAIT PAS À GRAND CHOSE...
1) LES OCCUPANTS NAZIS SURNOMMAIENT AINSI LES RÉSISTANTS FRANÇAIS...


...CAR CES DIABLES ONT L'ART DE SE VOLATILISER DÈS QUE NOS HOMMES S'APPROCHENT DE LEUR CAMP!
NOUS VERRONS BIEN!


TANDIS QUE LES S.S. S'INTÉRESSAIENT UNE FOIS DE PLUS À LUI, LE GRÊLÉ 7-13 PRÉPARAIT UNE NOUVELLE OPÉRATION...
DE CETTE FERME QU'ILS ONT FORTIFIÉE, LES NAZIS CONTRÔLENT LA ROUTE...

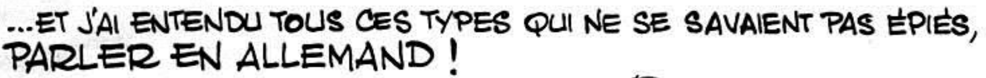

...QUAND L'HEURE DE L'INSURRECTION SONNERA, CE FORTIN GÊNERA BEAUCOUP LES MOUVEMENTS DE NOS GARS!.. C'EST POURQUOI JE PROPOSE DE LE FAIRE SAUTER!
1342-2-


CE "COUP DE MAIN" ÉTAIT PARTICULIÈREMENT DÉLICAT... AUSSI, LES PARTISANS LE PRÉPARÈRENT-ILS AVEC MINUTIE...
TOI, L'ERMITE, TU FERAS DIVERSION DE CE CÔTÉ !.. MAIS, QUE SE PASSE-T-IL ?


UN HOMME VENAIT D'APPARAÎTRE. C'ÉTAIT UN JEUNE GARS D'UN VILLAGE PROCHE, BIEN CONNU DU GRÊLÉ...
IL SE PASSE DE CURIEUSES CHOSES DU CÔTÉ DE SAINT TAYAC !


IL Y A UN QUART D'HEURE À PEINE, J'AI APERÇU QUATRE CHARRETTES QUI SE DIRIGEAIENT PAR ICI !
DES GENS DU PAYS ? DES PAYSANS ?


ILS EN ONT L'ALLURE ! MAIS COMME JE NE LES AI JAMAIS VUS, JE ME SUIS MÉFIÉ !


...ET J'AI ENTENDU TOUS CES TYPES QUI NE SE SAVAIENT PAS ÉPIÉS, PARLER EN ALLEMAND !




JE SUIS SÛR QUE C'EST UN STRATAGÈME POUR S'APPROCHER DE VOTRE CAMP SANS ÉVEILLER VOTRE ATTENTION !
NOUS LE SAURONS VITE JEAN-PAUL ! MERCI DU TUYAU !


LE GRÊLÉ DONNA PRUDEMMENT L'ORDRE DE DISPERSION ET, ACCOMPAGNÉ DE L'ERMITE, S'EN FUT S'EMBUSQUER AUX ABORDS DE LA ROUTE...


L'ATTENTE FUT TRÈS COURTE...
LES VOILÀ... SI CE SONT DES S.S. CAMOUFLÉS, ILS ONT CERTAINEMENT DISSIMULÉ LEURS ARMES SOUS LA PAILLE !
1342-3-


UNE VINGTAINE D'HOMMES ET LES ATTELAGES ALLAIENT LENTEMENT SUR LA ROUTE ...
HUM ... TROP NOMBREUX POUR NOUS DEUX ! MAIS NOUS EN AURONS LE COEUR NET COMME ON DIT À MÉNILMUCHE !


QUE VEUX-TU FAIRE ?
UN PRISONNIER ! CAPTURER LE DERNIER DE LA COLONNE COMME DANS LES FILMS D'AVENTURES !

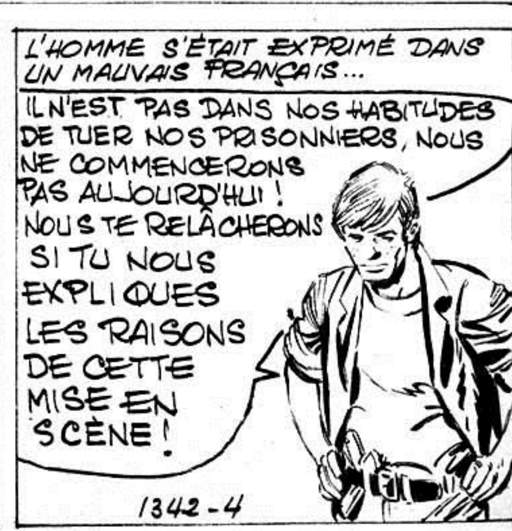

LES "PAYSANS" PASSÈRENT TOUT PRÈS DES DEUX COMPAGNONS... CELUI QUI FERMAIT LA MARCHE CONTEMPLAIT LES COLLINES EN RÊVASSANT...


UNE MAIN SE PLAQUA SUR SA BOUCHE, L'ARRACHANT À SON RÊVE... UN BRAS D'ACIER LE CEINTURA, L'ENTRAÎNA DANS LES TAILLIS ...


UN INSTANT PLUS TARD, LES PARTISANS SE FAUFILAIENT DANS LE LABYRINTHE DES CHEMINS CREUX...


ÇA SUFFIT L'ERMITE ! ILS NE VIENDRONT PLUS NOUS DÉNICHER ICI ! NOUS POUVONS QUESTIONNER CE LASCAR !


LE CAPTIF NE BRILLAIT PAS PAR LE COURAGE. LA SIMPLE VUE DES TACHES DE ROUSSEUR SEMBLAIT L'AVOIR TERRORISÉ...
NE ME TUEZ PAS, GRÊLÉ ! NE ME TUEZ PAS !


L'HOMME S'ÉTAIT EXPRIMÉ DANS UN MAUVAIS FRANÇAIS...
IL N'EST PAS DANS NOS HABITUDES DE TUER NOS PRISONNIERS, NOUS NE COMMENCERONS PAS AUJOURD'HUI ! NOUS TE RELÂCHERONS SI TU NOUS EXPLIQUES LES RAISONS DE CETTE MISE EN SCÈNE !
1342-4


LE S.S. EXPLIQUA TOUT...
LE LIEUTENANT WEBER ESPÉRAIT, PAR CETTE RUSE, S'INFILTRER JUSQU'À VOTRE CAMP...


IL DONNA MÊME DES PRÉCISIONS...
IL A JURÉ DE VOUS LOGER UNE BALLE EN PLEIN FRONT, GRÊLÉ ! UNE 21me TACHE, COMME IL DIT !


LES HOMMES DE WEBER, CEPENDANT, VENAIENT DE S'APERCEVOIR DE LA DISPARITION D'UN DES LEURS... UNE DÉTONATION LEUR PARVINT SOUDAIN...
BANG !!


LES "TERRORISTES" AURAIENT-ILS DÉCOUVERT NOTRE PLAN ? PRENEZ VOS ARMES !
LES FAUX PAYSANS EXTIRPAIENT DÉJÀ DES MITRAILLETTES DE SOUS LE FOIN...


...ET S'ENFONÇAIENT DANS LE CHEMIN CREUX D'OÙ ÉTAIT PARTI LE COUP DE FEU... QUELQUES MINUTES PLUS TARD, ILS RETROUVAIENT...


...LEUR CONGÉNÈRE LIGOTÉ À UNE RACINE AVEC SON PROPRE CEINTURON.
C'EST LE GRÊLÉ QUI M'A SURPRIS. IL A DEVINÉ NOTRE PROJET !


L'HOMME SE GARDAIT BIEN D'AVOUER QU'IL AVAIT FAIT SES CONFIDENCES AUX PARTISANS...
IL AVAIT UN COMPLICE !
ET CE COUP DE FEU ?


CE SONT EUX QUI ONT TIRÉ EN L'AIR. SANS DOUTE POUR VOUS ATTIRER DE CE CÔTÉ. MAIS JE LES AI VUS REPARTIR PAR LÀ...
1342-5-


ILS ONT PARLÉ D'UN RENDEZ-VOUS DANS UNE FERME PROCHE, SUR UNE COLLINE...
TIENS... TIENS...


DANS CETTE FORÊT DONT ILS CONNAISSAIENT LE MOINDRE TAILLIS, LE GRÊLÉ ET L'ERMITE AVAIENT DÉJÀ REJOINT LEURS COMPAGNONS...


L'ARRIVÉE DE CES FAUX PAYSANS NE MODIFIERA PAS NOTRE PROJET! EN ROUTE POUR LE FORTIN, LES GARS!


PEU APRÈS...
PENDANT QUE VOUS TIENDREZ LA FERME SOUS VOTRE FEU, J'ESSAIERAI D'ALLER Y PLACER LA DYNAMITE!


TANDIS QUE L'ERMITE ET LES MAQUISARDS S'EMBUSQUAIENT AU PIED DE LA COLLINE, LE GRÊLÉ CONTOURNA CELLE-CI...


À MI-PENTE SE DRESSAIENT DES DÉPENDANCES DE LA FERME-FORTIN...
SI J'ARRIVE À CES GRANGES SANS ÊTRE VU...


...JE N'AURAI PLUS QUE QUELQUES BONDS À FAIRE... JE SERAI À BONNE PORTÉE POUR LANCER LA DYNAMITE!
1342-6


DES CRÉPITEMENTS RETENTIRENT SUR L'AUTRE VERSANT... L'ERMITE ET SES COMPAGNONS COMMENÇAIENT LE MITRAILLAGE DE DIVERSION...
BANG
BANG
BANG


LES S.S., CANTONNÉS DANS LA FERME-FORTIN RÉAGIRENT IMMÉDIATEMENT...
DES "TERRORISTES"! HA! HA! HA! CES IMBÉCILES PENSENT NOUS IMPRESSIONNER!


QU'ESPÈRENT-ILS DONC? S'ILS MONTENT À L'ASSAUT, ILS SERONT FAUCHÉS JUSQU'AU DERNIER!


CEPENDANT, LE GRÊLÉ QUI RAMPAIT VERS LES GRANGES, GROGNAIT DE RAGE... SON COLT AVAIT GLISSÉ DE SA CEINTURE ET IL L'AVAIT PERDU DANS LES HAUTES HERBES...


IL LUI ÉTAIT IMPOSSIBLE DE RECHERCHER SON ARME SANS SE TROUVER À DÉCOUVERT...
OOOH! TU N'AS PLUS DE TEMPS À PERDRE, GRÊLÉ!!


AU PIED DE LA COLLINE, WEBER ET SES HOMMES VENAIENT D'APPARAÎTRE! ILS VIRENT LE GRÊLÉ SE REDRESSER, COURIR VERS LES GRANGES...


LAISSEZ-LE MOI! LAISSEZ LE MOI! JE VEUX PROUVER AU COLONEL TURCKER QUE JE TIENS PAROLE!


LE LIEUTENANT WEBER S'ÉLANÇA DEVANT SES S.S. TIRAILLANT SUR LE PARTISAN...
BANG
BANG
1342-7


LES PROJECTILES MIAULÈRENT AUX OREILLES DU GRÊLÉ QUI ATTEIGNAIT UN BARAQUEMENT...
MIUMMM
MIUMMM


... ET S'ÉCROULA À L'INTÉRIEUR D'UN CLAPIER...
AAAH !!
JE L'AI EU !


CES DÉTONATIONS N'AVAIENT PAS ÉTÉ PERÇUES PAR LES MAQUISARDS QUI, SUR L'AUTRE VERSANT, POURSUIVAIENT LEUR TIR DE DIVERSION...
TA TA TA TAC
BANG


... MAIS ELLES L'AVAIENT ÉTÉ PAR LES S.S. DU FORTIN...
LES TERRORISTES NOUS ATTAQUENT PAR DERRIÈRE !


LE LIEUTENANT WEBER, LÜGER AU POING, VENAIT DE BONDIR DANS LE CLAPIER... LE GRÊLÉ ÉTAIT ÉTENDU, INERTE, AU MILIEU D'UN AMAS DE CAGES À LAPINS...


UNE PETITE TACHE ROUGE SOMBRE ÉTOILAIT SON FRONT...


HURLANT DE JOIE, WEBER SURGIT DE LA BARAQUE, INTERPELLANT SES HOMMES QUI GRAVISSAIENT LA PENTE...
LA 21me TACHE ! ÇA Y EST ! LE GRÊLÉ EST MORT ! J'AI TUÉ LE GRÊLÉ !


CE FURENT LES DERNIERS MOTS DU LIEUTENANT S.S. UNE RAFALE TIRÉE DU FORTIN VENAIT DE LE FAUCHER !!
TA-TA
TA-TA-TA


... ET SES HOMMES, PRIS SOUS LE FEU DES DÉFENSEURS DU FORTIN, S'ÉCROULAIENT À LEUR TOUR...
1342-8-


HA! HA! HA! REGARDEZ-LES! ILS DÉTALENT COMME DES LAPINS!
IGNORANT QU'ILS MITRAILLAIENT ET DÉCIMAIENT LES LEURS, LES S.S. S'ESCLAFFAIENT...


HA! HA! HA! NOUS N'AVONS PLUS À CRAINDRE D'ATTAQUE DE CE CÔTÉ! NOUS POUVONS NOUS OCCUPER DE L'AUTRE!


L'ERMITE ÉTAIT TERRIBLEMENT ANXIEUX. IL AVAIT, CETTE FOIS, ENTENDU LES RAFALES TIRÉES SUR L'AUTRE VERSANT.
ILS ONT REPÉRÉ LE GRÊLÉ!


MÊME S'IL S'ÉCHAPPE, IL NE POURRA JAMAIS LANCER SES CARTOUCHES DE DYNAMITE!


COMME IL N'EST PAS QUESTION DE MONTER À L'ASSAUT DE CETTE BUTTE, D'ATTAQUER DE FRONT, ON PEUT DIRE QUE C'EST UNE OPÉRATION MANQUÉE!




LA JOIE SERAIT REVENUE AU COEUR DE L'ERMITE, S'IL AVAIT PU VOIR CE QUI SE PASSAIT DANS LE CLAPIER...


LE GRÊLÉ, SA PETITE TACHE ROUGE AU MILIEU DU FRONT, ALLUMAIT CALMEMENT LA MÈCHE D'UNE CARTOUCHE...


QUELQUES SECONDES PLUS TARD, IL S'ÉLANÇAIT VERS LA FERME-FORTIN...
ET EN AVANT, COMME ON DIT À MÉNILMUCHE!
1342-9.


LANCÉ AVEC PRÉCISION, L'EXPLOSIF PASSA PAR UNE FENÊTRE NON DÉFENDUE...


INUTILE DE TIRAILLER PLUS LONGTEMPS ! NOTRE AFFAIRE EST FICHUE !


UNE DÉFLAGRATION ÉNORME ÉBRANLA L'ATMOSPHÈRE... LE TOIT DE LA FERME FORTIN, SOUFFLÉ, S'ÉMIETTA DANS LE CIEL... DES PANS DE MURS S'ÉCROULÈRENT...
VRROOOM
PAS SI FICHUE QUE ÇA, L'ERMITE !


LE GRÊLÉ ACCOURAIT...
NOUS AVONS FAIT D'UNE PIERRE DEUX COUPS, LES GARS ! LES S.S. DU FORTIN ONT PRIS LES HOMMES DE WEBER POUR DES MAQUISARDS... ET LES ONT LIQUIDÉS !


TU AS DONC EU RAISON DE PARLER DE CETTE COLLINE DEVANT NOTRE PRISONNIER !. MAIS QU'AS-TU AU FRONT?
DU SANG... DE LAPIN !


J'AVAIS PERDU MON ARME ET WEBER ME COINÇAIT DANS UN CLAPIER... COMME UNE DE SES BALLES AVAIT TUÉ UN MALHEUREUX LAPIN...


...J'AI EU L'IDÉE DE FAIRE LE MORT. QUELQUES GOUTTES DE SANG ONT DONNÉ LE CHANGE À WEBER !
ELLE T'A BIEN SERVI, CETTE 21me TACHE !


OUI, MAIS JE ME PRÉFÈRE DE BEAUCOUP SANS ELLE !
FIN
LA PETITE TACHE MACABRE DISPARUT... DE NOUVEAU, LE VISAGE MALICIEUX DU GRÊLÉ N'OFFRIT PLUS QUE SES VINGT TACHES DE ROUSSEUR = 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE...
1342-10

Gadgetus

Le Journal du **GADGET**



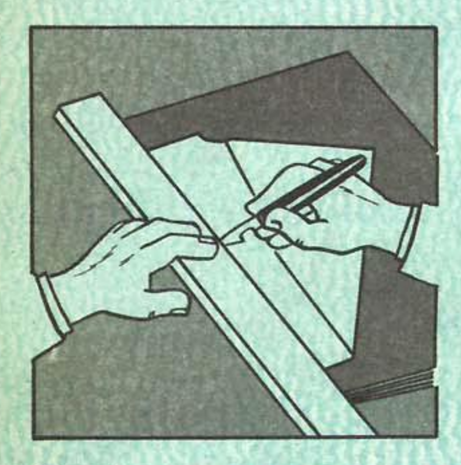
le heaume

Toutes les indications au dos de cette page.



le heaume

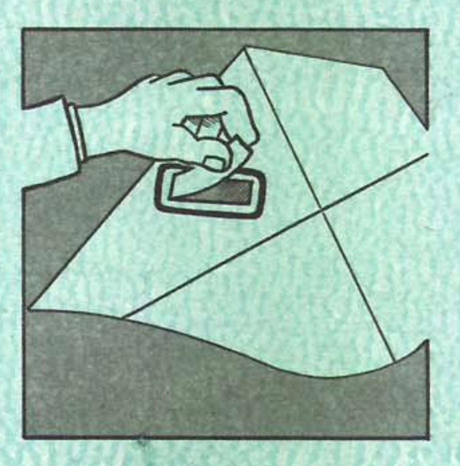
C'était le casque des chevaliers dans les tournois d'antan et vous allez maintenant pouvoir " fabriquer " vous-même ce haut et fier couvre-chef et surtout... le porter !



(1) Détachez soigneusement le heaume en incisant l'attache à l'aide d'une lame et d'une règle.



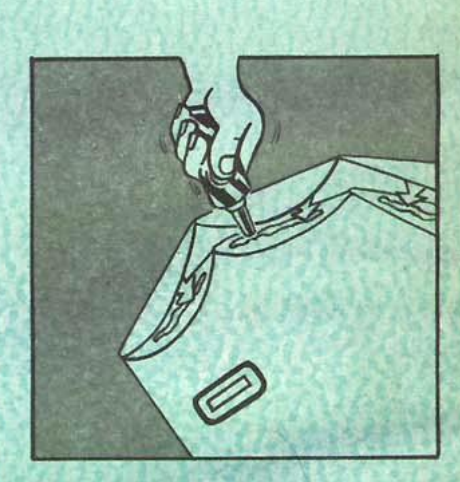
(2) Dépliez le heaume et ôtez les parties prédécoupées, de chaque côté, en suivant les pointillés.



(3) Enlevez les deux petits morceaux prédécoupés au centre du heaume, afin de former les trous des yeux.



(4) Voyez les plis déjà aménagés sur le pourtour du heaume, côté haut (4 plis courbes, 2 plis droits) : en insistant sur chacun de ces plis, rentrez vers l'intérieur les 6 onglets correspondants.



(5) Pliez maintenant votre heaume en deux, selon la ligne qui passe entre les yeux, puis adaptez l'un sur l'autre les 6 onglets précédemment pliés — de manière à fermer le heaume, en haut et en arrière. En déposant un trait de colle sur chacun des 3 onglets de dessous, vous assurez la fermeture définitive du heaume. Attendez quelques instants, afin de laisser prendre la colle... et coiffez votre heaume !





Lunettes pour tireur d'élite.

Aiguille pour coudre deux fois plus vite.
(*Jean-Claude Caspin, Lyon.*)

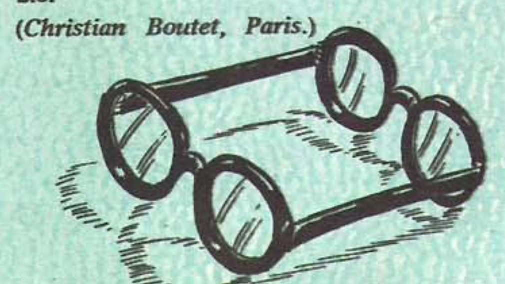
Piano pour ne pas faire de fausses notes.
(*Rémy Nibourel.*)

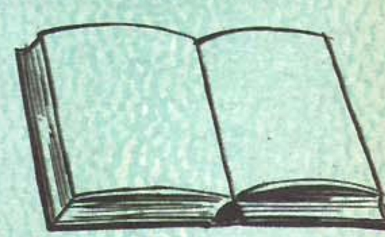
Cette semaine encore, l'esprit loufoque et inventif de nos lecteurs s'est donné du bon temps ! Voyez plutôt...

Continuez à adresser à Gadgetus vos plus absurdes inventions, vos projets les plus dingues :

LOUFO-GADGET
126, rue La Fayette
B. P. 77 X PARIS-X

Lunettes pour agent double.
(*Christian Boutet, Paris.*)





Livre à pages blanches pour ne pas fatiguer la vue.
(*Martine Lemey, Paris.*)



Patrick HUVELIN, de Limoges :

« Dans mon école, il y a en ce moment une vague de collectionneurs de Gadgets. Je ne sais pas si c'est une chose courante dans les autres écoles, mais chez nous c'est devenu une véritable folie. Sans fausse modestie, je dois dire que je possède la plus belle collection de la classe puisque j'en ai à ce jour quatre-vingt-seize différents. A la récréation, nous faisons des échanges entre copains, car notre rêve serait d'avoir une collection complète (j'espère y arriver d'ici quelques jours). En tout cas, je suis certain que la collection de Gadgets aura bientôt autant de succès que la collection de timbres. »

Danielle FRANK, de Paris :

« L'année dernière vous nous avez offert, à l'occasion de mardi gras, un masque de Joé le Tigre. C'était vraiment très original. Je m'y prends un peu à l'avance (car je sais qu'un gadget met longtemps à être fabriqué), pour vous demander d'avoir une idée au moins aussi originale. »

Patrick RIVELTI, de Cannes :

« Je vous écris avec le stylo-sifflet, un gadget qui m'a drôlement plu. Mais tu sais, Gadgetus, je ne te crois pas quand tu dis que c'est l'agent Bodart qui l'a inventé. A mon avis, il est bien trop bête ! Tu as vu comme il écrit ? Ce n'est pas fort d'avoir une écriture si moche à son âge ! Moi, quand je fais une tache, je recommence. »

— En tout cas, je peux dire que l'agent Bodart siffle très distinctement.

Annie LETOUR, de Bordeaux :

« Je viens d'écouter encore une fois le disque de « la Jungle en folie » avec le gramophone, et je n'en crois pas encore mes oreilles ! Je n'arrive pas à comprendre comment cela se peut, c'est un gadget vraiment sensationnel !... et je veux te féliciter, Gadgetus et toute l'équipe de ton journal. Et surtout, continue à nous mijoter des gadgets comme celui-là ! »

Jean-Pierre CARREO, de Paris :

« J'ai lu que l'on pouvait avoir des idées de Gadgets alors je te propose la mienne, mais elle est tellement folle que je ne voudrais pas que tu la dises dans le journal... Dis-moi seulement si elle est réalisable, mais je ne le crois pas.

— Mais... elle l'est !

Vous avez sûrement des idées de Gadgets derrière la tête. Envoyez-les à :

Vous aussi écrivez-nous à

GADGETUS
126, rue La Fayette PARIS X^e^
B.P. 77 X

C'EST LE CLOU DE MON SPECTACLE !

"LA PIÈCE QUI DISPARAÎT."



... MAIS C'EST SURTOUT LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE.

LA CORNE D'OR

Dr JUSTICE

JE M'APPELLE JUSTICE. DOCTEUR BENJAMIN JUSTICE. MÉDECIN ATTACHÉ À L'ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTÉ. UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES.
L'AVION D'ATHÈNES ME DÉPOSA SUR LE TERRAIN D'USKUDAR, EN FACE D'ISTAMBOUL, DE L'AUTRE CÔTÉ DU BOSPHORE.

DC-10

SCÉNARIO : J. OLLIVIER

DESSINS : R. MARCELLO










EH OUI, BEN, COMME DIT LE PROVERBE, TOUT HOMME PORTE SON DESTIN ATTACHÉ À SON COU.. TE VOILÀ L'HÔTE DE L'ANTIQUE BYZANCE, DE LA FABULEUSE CONSTANTINOPLE, DE LA SUBLIME PORTE..
RADYO


JUSTICE DUT SUBIR LA FASTUEUSE HOSPITALITÉ DE L'ORIENT.
TU ME TRAITES COMME UN PRINCE. ET JE NE SUIS QU'UN VAGABOND, NAZIM. UN MÉDECIN ERRANT..


ET COMME TOUS LES VAGABONDS, TU NE CONSENS À VIVRE QU'À L'HÔTEL. JE T'AVAIS PRÉPARÉ LA MEILLEURE DE MES CHAMBRES. N'EST-CE PAS, DJAMILÉ ?


JUSTICE, EN EFFET, ÉTAIT DESCENDU DANS UN HÔTEL PROCHE.
EXCUSEZ-MOI, DJAMILÉ, MAIS JE ME SUIS FIXÉ COMME PRINCIPE DE NE PAS IMPOSER À MES AMIS MA PRÉSENCE PERMANENTE.


NAZIM ET SA FEMME CONNAISSAIENT MERVEILLEUSEMENT LEUR VILLE ET L'AIMAIENT..
LE PONT DE GALATA ET TOUT AU FOND LA VIEILLE TOUR GÉNOISE..


LA MOSQUÉE DU SULTAN AHMET.. MAIS N'EN AVEZ-VOUS PAS ASSEZ DE VISITER TOUTES CES VIEILLES PIERRES ?
1342


ILS DÎNÈRENT DANS UN RESTAURANT DE LA CORNE D'OR.. LE SPECTACLE, DU BRAS DE MER, ÉTAIT EXTRAORDINAIRE.
VINGT SIÈCLES D'HISTOIRE. N'EST-CE PAS BEAU, BEN ?
2


L'HÔTEL CAMIYI SE TROUVAIT DERRIÈRE LE BAZAR..
LE CAMIYI A LA RÉPUTATION D'ABRITER LES TRAFIQUANTS EN TOUS GENRES ! TU L'AS VOULUE TA LIBERTÉ !
LES DÉS ÉTAIENT DÉJÀ JETÉS.. SI JUSTICE AVAIT ACCEPTÉ L'HOSPITALITÉ DE SON AMI, IL AURAIT PU PRENDRE LE LENDEMAIN L'AVION DE TÉHÉRAN, BUT DE SON VOYAGE.. MAIS COMME DIT LE SAGE, CHAQUE HOMME PORTE SON DESTIN ATTACHÉ À SON COU..


JUSTICE RÉCLAMAIT SA CLÉ QUAND UN HOMME AFFOLÉ SE PRÉCIPITA À LA RÉCEPTION.
UN DOCTEUR, VITE ! APPARTEMENT 15.. M. RACHID MAKAL SE TROUVE MAL..


SI JE PEUX VOUS ÊTRE DE QUELQUE UTILITÉ.. JE SUIS MÉDECIN.. DOCTEUR JUSTICE.. JE PRENDS MA TROUSSE DANS MA CHAMBRE..


LE REGARD AIGU ENVELOPPA JUSTICE.
POURQUOI PAS ? UN MÉDECIN EN VAUT UN AUTRE.. APPARTEMENT 15.. PREMIER ÉTAGE.


LA SOIRÉE AVAIT DÛ ÊTRE JOYEUSE. LE MALADE ÉTAIT PEUT-ÊTRE VICTIME DE QUELQUE EXCÈS.
NOTRE AMI S'EST TROUVÉ MAL SUBITEMENT. IL SOUFFRAIT DE TROUBLES ABDOMINAUX..




UNE SUEUR VISQUEUSE INONDAIT LE MALADE DONT LE VISAGE SE MARBRAIT DE TACHES BRUNES.
À BOIRE.. J'AI SOIF..


BAISSE ÉVIDENTE DE TEMPÉRATURE.. LA PEAU QUI SE PLISSE ET SE REFROIDIT.. POULS FILIFORME..
EST-CE GRAVE, DOCTEUR ?


VOTRE AMI DOIT ÊTRE IMMÉDIATEMENT TRANSPORTÉ À L'HÔPITAL.. IL N'Y A PAS UNE MINUTE À PERDRE !
LES AUTRES EURENT UN NET MOUVEMENT DE RECUL.


EST-CE DONC SI GRAVE ?
C'EST IMPOSSIBLE, DOCTEUR. IL RESTERA ICI.
QUEL DIAGNOSTIC ?

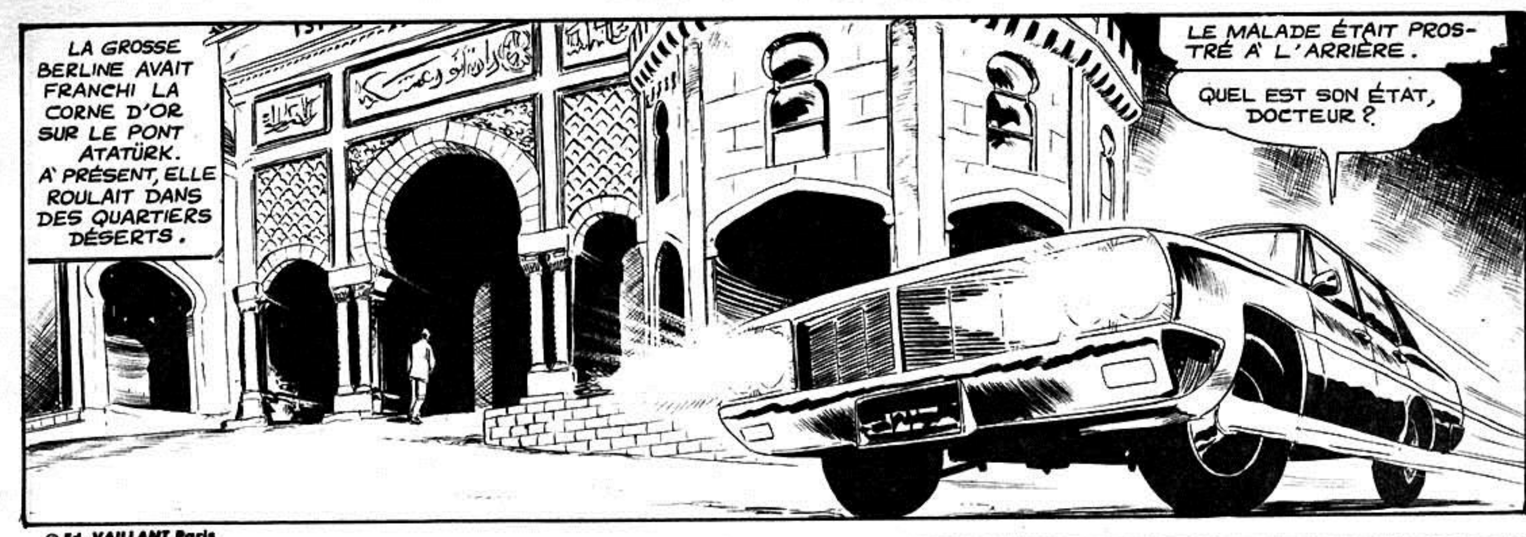

JUSTICE LES ENTRAÎNA DANS UNE PIÈCE CONTIGUË..
CHOLÉRA FOUDROYANT.. MAKAL DOIT ÊTRE ISOLÉ ET SES PROCHES EXAMINÉS.. UNE ÉPIDÉMIE EST À CRAINDRE..


MON DEVOIR DE MÉDECIN EST D'ALERTER LES SERVICES DE SANTÉ.
IL NE VIT PAS LE GESTE DE TÉFIK EN DIRECTION DE SES AMIS.


VOUS AVEZ RAISON, DOCTEUR. AURIEZ-VOUS L'OBLIGEANCE DE NOUS ACCOMPAGNER JUSQU'À L'HÔPITAL MANASTIR.. J'AI MA VOITURE DEVANT L'HÔTEL..
1342


ÉVIDEMMENT.. L'HÔPITAL ALERTERA LES AUTORITÉS.. LE TEMPS QUE J'ADMINISTRE AU MALADE UNE DOSE D'ADRÉNALINE ET JE SUIS À VOUS..


LE GARDIEN DE NUIT ÉPROUVA QUELQUE SURPRISE.
MONSIEUR MAKAL A EU UN MALAISE.. LE DOCTEUR LE CONFIE À L'HÔPITAL.
1342
4


LA GROSSE BERLINE AVAIT FRANCHI LA CORNE D'OR SUR LE PONT ATATÜRK. A PRÉSENT, ELLE ROULAIT DANS DES QUARTIERS DÉSERTS.
LE MALADE ÉTAIT PROSTRÉ À L'ARRIÈRE.
QUEL EST SON ÉTAT, DOCTEUR ?


PAS BRILLANT.. MAIS À L'HÔPITAL IL SERA AUSSITÔT PRIS EN MAIN.. BAINS CHAUDS. INJECTIONS INTRA-VEINEUSES D'EAU SALÉE..

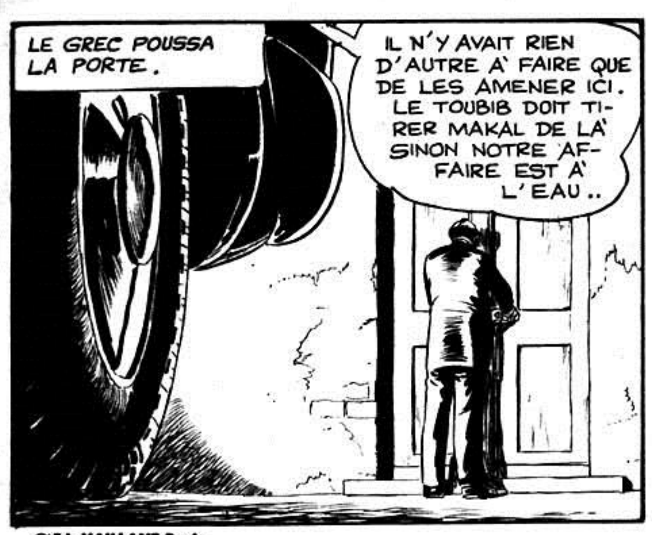

LA VOITURE LONGEAIT UN HAUT MUR LÉPREUX.
COMME VOUS AVEZ ÉTÉ EN CONTACT AVEC LUI, VOUS RISQUEZ D'ÊTRE SOUMIS À UNE QUARANTAINE..


TÉFIK STOPPA BRUSQUEMENT..
PAS QUESTION DE SE POINTER À L'HÔPITAL, DOCTEUR.
VOUS DITES..
1342


PINELLIS, LE GREC, LUI ENFONÇAIT LE CANON D'UN REVOLVER DANS LES CÔTES.
VOUS ÊTES FOU.. À L'HÔPITAL..
ABSOLUMENT PAS QUESTION, DOCTEUR.


LE COUP DE TRANCHANT CISAILLA LE POIGNET DU GREC QUI HURLA..
NE JOUEZ PAS AU PETIT SOLDAT, DOCTEUR.
YAA-OU !


LE POING S'ABATTIT SUR LA NUQUE DE JUSTICE. UNE DOULEUR FULGURANTE.
LE DOCTEUR S'Y CONNAIT EN SELF-DÉFENSE.
LA DOULEUR IRRADIAIT DANS LE DOS ET LES ÉPAULES.. PUIS LE TROU NOIR..


LE GREC POUSSA LA PORTE.
IL N'Y AVAIT RIEN D'AUTRE À FAIRE QUE DE LES AMENER ICI. LE TOUBIB DOIT TIRER MAKAL DE LÀ SINON NOTRE AFFAIRE EST À L'EAU..


LE CHOLÉRA EST UNE MALADIE INFECTIEUSE, PATRON.. QUI SAIT SI L'UN DE NOUS N'EST PAS DÉJÀ CONTAMINÉ ?


TEFIK SE TOURNA, SON VISAGE DE LOUP SOUDAIN PLUS TENDU.
OUBLIE CELA, KREUZ ! IL Y A VINGT CINQ MILLE CARTOUCHES DE CIGARETTES À LA CLÉ.


TÉFIK ÉTAIT LE CHEF D'UNE BANDE DE TRAFIQUANTS. CONTREBANDE EN GROS DE CIGARETTES AMÉRICAINES. EN CAS D'ENNUIS, CETTE DEMEURE OFFRAIT UN ABRI SÛR..
IL FAUT COUCHER MAKAL ET RANIMER LE DOCTEUR. PASSE DEVANT, KREUZ.


JUSTICE CLIGNA DES YEUX DANS LA LUMIÈRE.
EH BIEN, VOUS NOUS REVENEZ, DOCTEUR.
OÙ SUIS-JE ?


EN LIEU SÛR. NOUS AVONS DÛ PRENDRE CERTAINES DISPOSITIONS.. NOTRE AMI TÉFIK VA VOUS EXPOSER LA SITUATION.. NOUS SOMMES CERTAINS QUE VOUS COMPRENDREZ..
1342


LE TURC PARLA SANS DÉTOURS. HUIT JOURS PLUS TARD IL DEVAIT PRENDRE LIVRAISON EN MER D'UN CHARGEMENT DE CONTREBANDE. MAKAL, SEUL, CONNAISSAIT LE LIEU DU RENDEZ-VOUS.
SI MAKAL DOIT SUCCOMBER AU CHOLÉRA, PERSONNE N'Y PEUT RIEN, MAIS IL EST IMPORTANT QU'IL PARLE. VOUS COMPRENEZ ?





PENDANT TROIS JOURS, JUSTICE LUTTA CONTRE LA MORT.

ALIMENTEZ EN EAU CHAUDE.. LA TEMPÉRATURE DOIT RESTER CONSTANTE.

IL ME FAUDRA D'AUTRES AMPOULES D'EAU DE MER POUR INTRAVEINEUSES.

HUITIÈME INJECTION D'ADRÉNALINE. S'IL EN RÉCHAPPE, IL SERA REVENU DE LOIN..






NAZIM HACHIM NE SAVAIT PLUS À QUEL SAINT SE VOUER. L'ENQUÊTE PIÉTINAIT ET LES POLICIERS N'ÉTAIENT PAS PLUS AVANCÉS QU'AU PREMIER JOUR ..
ET S'IL S'AGISSAIT D'UN ENLÈVEMENT ?


AUCUNE RAISON DE LE SUPPOSER. CE QUI EST SÛR, C'EST QUE CE MAKAL VOYAGEAIT SOUS UN NOM D'EMPRUNT.


POUR TOUT DIRE, LES ENQUÊTEURS N'Y COMPRENNENT RIEN.. BEN NE S'EST JAMAIS PRÉSENTÉ À UN HÔPITAL AVEC UN QUELCONQUE MALADE ..


QUATRE JOURS DÉJÀ ! NOTRE AMI EST SÛREMENT TOMBÉ DANS QUELQUE PIÈGE, NAZIM. CE MALADE NE POUVAIT ÊTRE QU'UN FAUX MALADE.. ET QUE FAIRE ? QUE FAIRE ?


DEUX JOURS PLUS TARD, MAKAL SORTAIT DE SA PROSTRATION.
JE LE CONSIDÈRE SAUVÉ. LA TEMPÉRATURE REMONTE. PREMIER SYMPTÔME DU MIEUX ..


LES DEUX HOMMES BONDIRENT SUR LEURS PIEDS.
BON TRAVAIL, DOCTEUR ! IL PEUT DONC PARLER ..
1342


JUSTICE DEMEURA SEUL. L'OCCASION S'OFFRAIT DE BRÛLER LA POLITESSE À TÉFIK ..
APRÈS TOUT, QU'EST-CE QUE JE RISQUE !
8


UN LONG COULOIR, UNE PORTE.. DE TOUT LE SÉJOUR, IL N'AVAIT PAS MIS LE PIED DEHORS, MAIS IL SAVAIT QU'UN PARC ENTOURAIT LA MAISON.. DERRIÈRE CETTE PORTE, LA LIBERTÉ..
KREUZ PORTA LA MAIN A SA CEINTURE.. JUSTICE FONÇA.
BIEN PRESSÉ, DOCTEUR.
JUSTICE SE PRÉPARAIT A PLACER UN ATÉMI.. L'AUTRE S'EFFAÇA COMME UN CHAT AVEC UNE PRODIGIEUSE PRESTESSE..
JUDOKA, DOC !
IL NE S'ATTENDAIT PAS A TROUVER EN KREUZ UN JUDOKA AVERTI.. IL NE PUT ÉVITER UNE PROJECTION DE GRAND STYLE, UNE "ROUE" PARFAITE..
L'HOMME DEVAIT ÊTRE AU MOINS CEINTURE NOIRE..
LA TÊTE DE JUSTICE HEURTA UNE SOUCHE. IL VIT TRENTE-SIX CHANDELLES.
JE N'AI JAMAIS ARRÊTÉ L'ENTRAÎNEMENT.. DÉSOLÉ, IL VOUS FAUDRA FAIRE DES PROGRÈS.
LE CINQUIÈME DAN BENJAMIN JUSTICE S'ÉTAIT FAIT AVOIR COMME UN BLEU.
TU AS SOUS-ESTIMÉ L'ADVERSAIRE, BEN !
1342


CE KREUZ AVAIT UNE BONNE PRATIQUE MAIS L'ESPRIT DU JUDO LUI ÉTAIT PARFAITEMENT ÉTRANGER.. JUSTICE PASSA À L'OFFENSIVE.. UN "SUMI-GAESHI" TRÈS CLASSIQUE..
UN ATÉMI CUEILLAIT KREUZ AU CENTRE SOUS-ORBITAIRE..
POUR LE BON COMPTE !
L'HOMME DE MAIN DE TÉFIK GLISSAIT DANS LE MONDE NEUTRE DES RÊVES.
LES MAINS EN L'AIR, DOCTEUR ! OU BIEN TANT PIS..
CET IMBÉCILE DE KREUZ S'EST LAISSÉ SURPRENDRE !
VOUS ÊTES UN HOMME DE DÉCISION, DOCTEUR.. MOI AUSSI.. IL N'EST PAS QUESTION QUE JE VOUS LÂCHE AVANT D'AVOIR RÉGLÉ MES AFFAIRES.
HOUST ! RENTREZ !
© Ed. VAILLANT Paris


MAKAL N'EUT PAS UN MOT DE REMERCIEMENT.
VOUS REVENEZ DE LOIN, MAKAL.. FAITES DONC COMPRENDRE À VOS AMIS LE DANGER QU'ILS COURENT. UN CAS DE CHOLÉRA PEUT EN PRÉCÉDER BEAUCOUP D'AUTRES.
NE SEMEZ PAS LA PANIQUE, DOCTEUR. NOUS NOUS PORTONS TOUS COMME DES CHARMES. ÉTAIT-CE D'AILLEURS LE CHOLÉRA?
© Ed. VAILLANT Paris
EXCUSEZ-MOI.. J'AI À PARLER À RACHID.. LE GREC VA VOUS CONDUIRE À VOTRE CHAMBRE.
LA CHAMBRE RESSEMBLAIT PLUTÔT À UNE CELLULE.
JE FERME À CLÉ, DOCTEUR. VOUS NOUS OBLIGEZ À PRENDRE DES PRÉCAUTIONS.
LES TRAFIQUANTS TINRENT UN DERNIER CONSEIL DE GUERRE.
LE NAVIRE GREC SERA À L'AUBE AU LARGE DE TÉKIRDAG.. MAKAL M'A DONNÉ LE CODE CONVENU..
NOTRE GOÉLETTE PRENDRA LA MER CETTE NUIT.. NOUS EMMENONS LE TOUBIB.. PAS QUESTION QU'IL DEMEURE SEUL AVEC RACHID.
1342
TÉFIK EUT UN SOURIRE MINCE.
RIEN À CRAINDRE. CE SOIR AU DÎNER IL Y AURA UN SOMNIFÈRE DANS SON VIN. IL SE RÉVEILLERA EN PLEINE MER..


UNE HEURE DU MATIN. AU FOND DE LA CORNE D'OR, SUR LE QUAI D'EYÜP, UNE GROSSE VOITURE STOPPA DEVANT UNE TARTANE À MOTEUR.
MELEK
CIHLET
NACAR


LE GREC ET KREUZ SOUTENAIENT JUSTICE, PROFONDÉMENT ENDORMI.
BONSOIR, CAPITAINE ! UN PASSAGER DE DERNIÈRE HEURE..

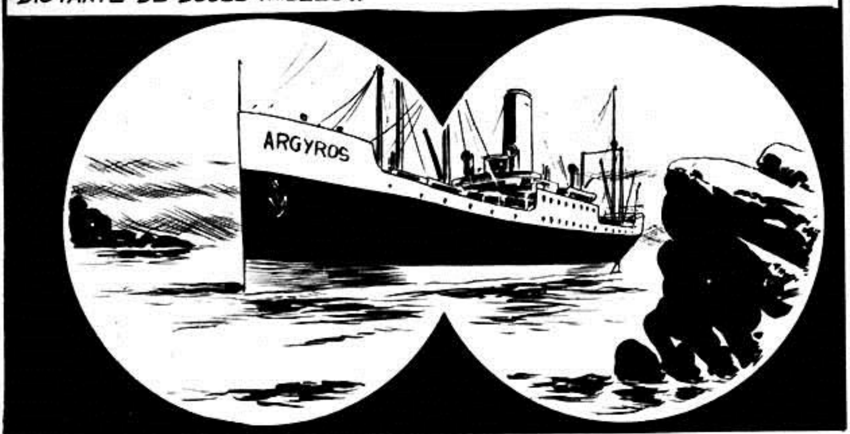

LE CAPITAINE, LES TROIS HOMMES D'ÉQUIPAGE ET LE CHEF MÉCANICIEN FAISAIENT PARTIE DE LA BANDE DE TÉFIK.
À L'AUBE, À L'ÎLE DES CHÈVRES, L'"ARGYROS" SERA LÀ.


LE BATEAU GREC A PRÉFÉRÉ PASSER LE DÉTROIT DE NUIT.. À L'ÎLE DES CHÈVRES NOUS SERONS EN SÉCURITÉ POUR LE TRANSBORDEMENT.


UNE HEURE PLUS TARD, LE BATEAU LAISSANT DERRIÈRE LUI LA CORNE D'OR, DÉBOUCHAIT DANS LA MER DE MARMARA.
LE DOCTEUR EST ENFERMÉ DANS LA CABINE PRÈS DE LA CHAMBRE RADIO. QUE FERONS-NOUS DE LUI ?


JE N'AI ENCORE RIEN DÉCIDÉ.. LIBRE, IL PEUT NOUS CAUSER BEAUCOUP D'ENNUIS..
1342


JUSTICE S'AGITA SUR L'ÉTROITE COUCHETTE. LE RAYON DE LUNE, GLISSANT PAR LE HUBLOT, BAIGNAIT SON VISAGE..


"L'ARGYROS", LE VAPEUR CONTREBANDIER, MOUILLAIT DANS UNE BAIE DE L'ÎLE DÉSERTE DES CHÈVRES. LA TERRE LA PLUS PROCHE ÉTAIT DISTANTE DE DOUZE MILLES..
ARGYROS


C'EST BIEN L'ARGYROS, PATRON ! CE PETIT BROUILLARD DU MATIN FERA ÉCRAN SUR LE LARGE..
LES VEDETTES DE LA DOUANE PATROUILLENT SURTOUT DE NUIT..


À L'ARRIÈRE, KREUZ NE SE SENTAIT PAS BIEN. IL ÉTAIT EN SUEUR ET IL FRISSONNAIT.
UN ACCÈS DE MALARIA. C'EST BIEN LE MOMENT..
KREUZ ÉTAIT UN ANCIEN RADIO DE LA MARINE ALLEMANDE. IL AVAIT CONTRACTÉ LA MALARIA AUX INDES. UN BON RADIO RENDAIT DES SERVICES DANS L'ORGANISATION DE TÉFIK.


KREUZ, ENTRE EN CONTACT RADIO AVEC L'ARGYROS. NOUS ALLONS NOUS COLLER À SA COQUE.


IL REMARQUA L'ÉTAT DE SON COMPLICE.
TU AS UN VISAGE DE CENDRE. TU NE VAS PAS NOUS ATTRAPER LE CHOLÉRA À BORD..
134.2


KREUZ ÉTAIT PLIÉ EN DEUX.
LE DOCTEUR EST À BORD. TU LE VERRAS APRÈS LE CHARGEMENT.. IL AURA LE TEMPS DE S'OCCUPER DE TOI..

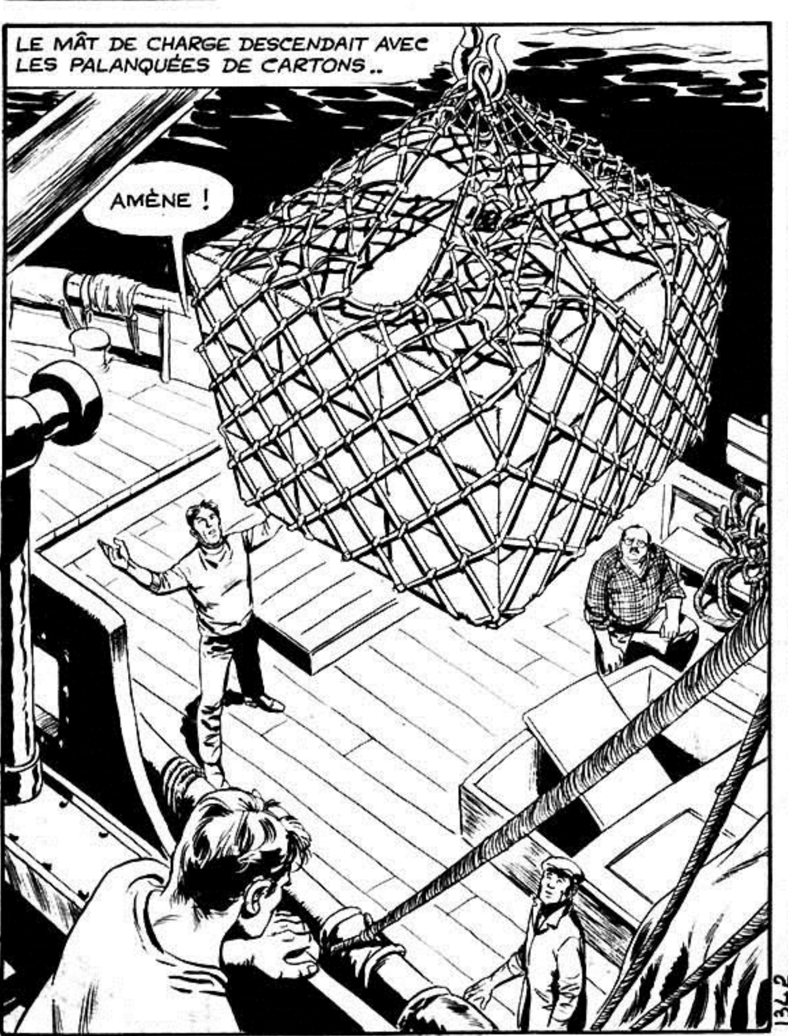

LA TARTANE ÉLONGEAIT LE VAPEUR, MOTEURS COUPÉS. HORMIS KREUZ EN ALERTE À LA RADIO, TOUTE L'ÉQUIPE..
RGYROS
..DU BATEAU SERAIT OCCUPÉE AU TRANSBORDEMENT DES CARTONS..

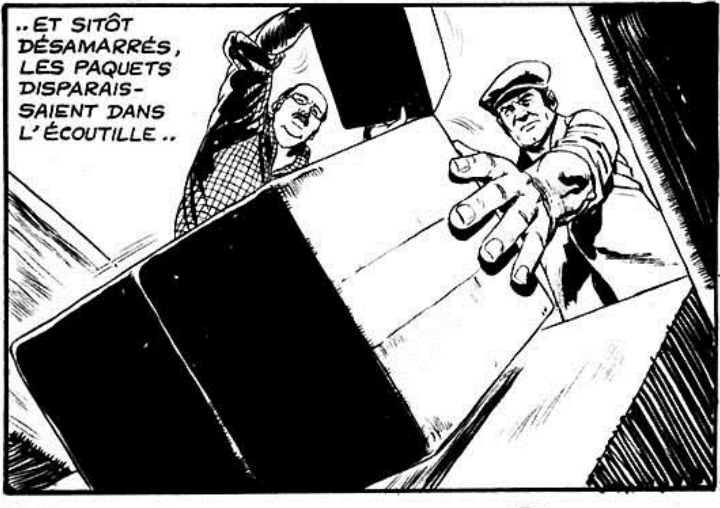

JUSTICE ÉTAIT BLOQUÉ DANS SA CABINE. EN FACE DE LUI LA COQUE DU NAVIRE RAVITAILLEUR..
TU TE SOUVIENDRAS D'ISTAMBOUL, BEN.

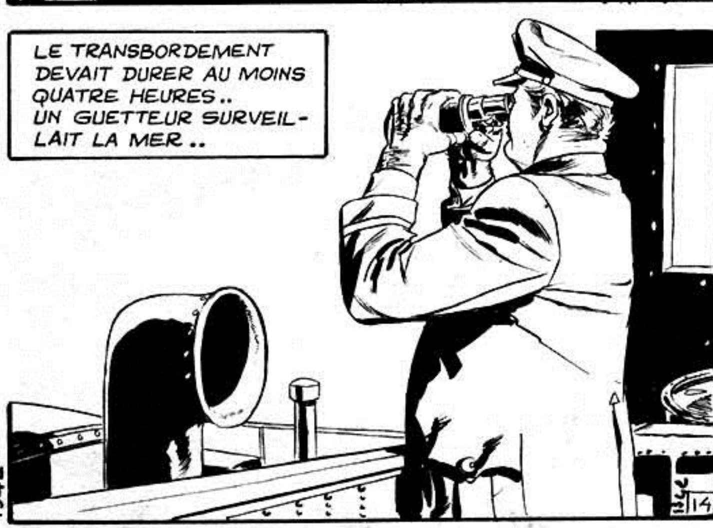

PRISONNIER EN PLEINE MER.. QUE POUVAIT-IL FAIRE ?
ET DE PLUS QUE COMPTENT-ILS FAIRE DE MOI ?


IL TAMBOURINA CONTRE LA PORTE.. DU BOIS DE FER..
AVEZ-VOUS L'INTENTION DE ME LAISSER CREVER DE FAIM ?


LES VAUTOURS !


LE MÂT DE CHARGE DESCENDAIT AVEC LES PALANQUÉES DE CARTONS..
AMÈNE !
1342


..ET SITÔT DÉSAMARRÉS, LES PAQUETS DISPARAISSAIENT DANS L'ÉCOUTILLE..


LE TRANSBORDEMENT DEVAIT DURER AU MOINS QUATRE HEURES.. UN GUETTEUR SURVEILLAIT LA MER..









SAUVEZ-MOI, DOC, SAUVEZ-MOI ! UNE IMPRESSION DE FROID, OUI.. JE VOUS EN SUPPLIE..

JE N'AI MÊME PAS MA TROUSSE, KREUZ. ET IL VOUS FAUDRAIT UN TRAITEMENT IMMÉDIAT. NOUS SOMMES EN PLEINE MER..

SEULE UNE INTERVENTION RAPIDE POURRAIT VOUS SAUVER. UN APPEL RADIO. UNE OPÉRATION D'HÉLICOPTÈRE.

1342 15



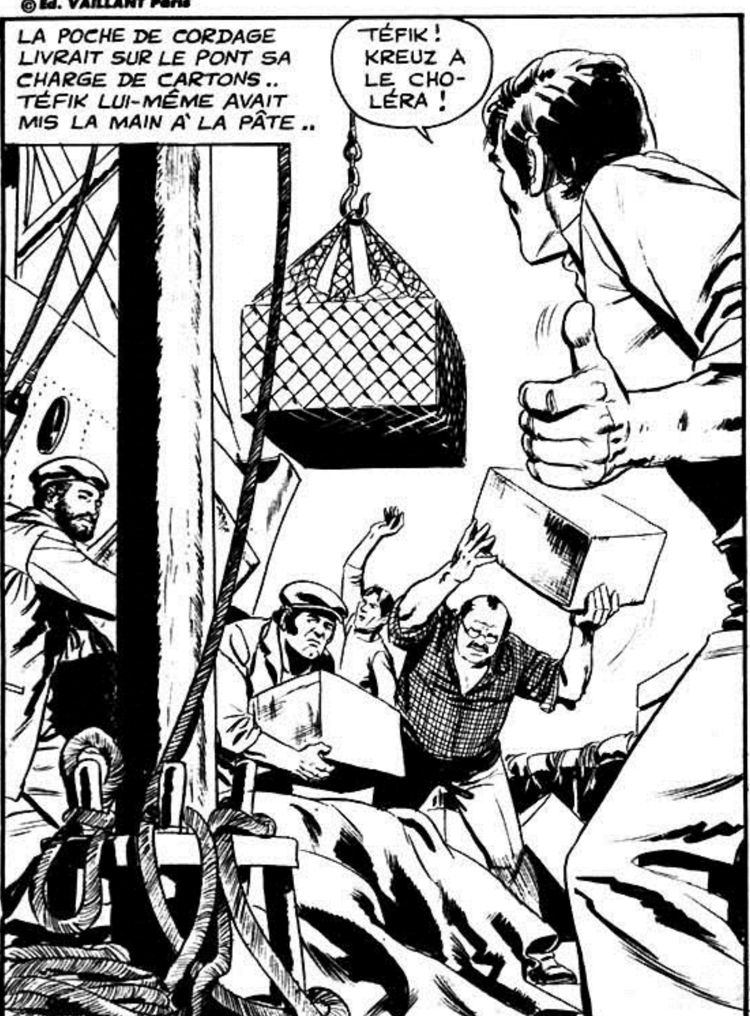
LA RADIO, DOC ! LA RADIO !
DONNEZ NOTRE POSITION. LANCEZ UN S.O.S. CAS DE CHOLÉRA À BORD. POUR LE RESTE FAITES COMME VOUS L'ENTENDREZ. JE NE SUIS PAS UN POLICIER..



KREUZ ENVOYA LE MESSAGE. IL SE FICHAIT DE L'OPÉRATION EN COURS. SA VIE SEULE IMPORTAIT À PRÉSENT.
ALLONGEZ-VOUS SUR LA COUCHETTE.. NE PARLEZ PAS ET ATTENDEZ-MOI.. IL Y A SANS DOUTE À BORD UNE TROUSSE DE PREMIER SECOURS..



DOC, J'AI DIT DANS MON MESSAGE QU'IL S'AGISSAIT D'UN BATEAU DE CONTREBANDE.. MIEUX VAUT QUE TÉFIK N'EN SACHE RIEN.



LA POCHE DE CORDAGE LIVRAIT SUR LE PONT SA CHARGE DE CARTONS.. TÉFIK LUI-MÊME AVAIT MIS LA MAIN À LA PÂTE..
TÉFIK ! KREUZ A LE CHOLÉRA !
1342



CHOLÉRA ?
KREUZ AUSSI ?
LE MOT FIT L'EFFET D'UNE BOMBE.



TÉFIK GRONDA COMME UN CHIEN AUQUEL ON ENLÈVE UN OS..
C'EST VOTRE TRAVAIL, DOCTEUR ! NOUS AVONS LE NÔTRE !
1342
16


LE MESSAGE DE LA TARTANE AVAIT ÉTÉ CAPTÉ À TEKIRDAG QUI INFORMAIT AUSSITÔT LES SERVICES DE LA DOUANE À GALLIPOLI.
S.O.S. D'UN BATEAU CONTREBANDIER, COMMANDANT.


CURIEUX.. UN CAS DE CHOLÉRA À BORD.. ET SI C'ÉTAIT L'ŒUVRE D'UN MAUVAIS PLAISANT, FIKRET?


TÉFIK AVAIT COMMIS LE GREC À LA SURVEILLANCE DE JUSTICE.
VEILLEZ PLUTÔT À CE QUE L'EAU RESTE CHAUDE.

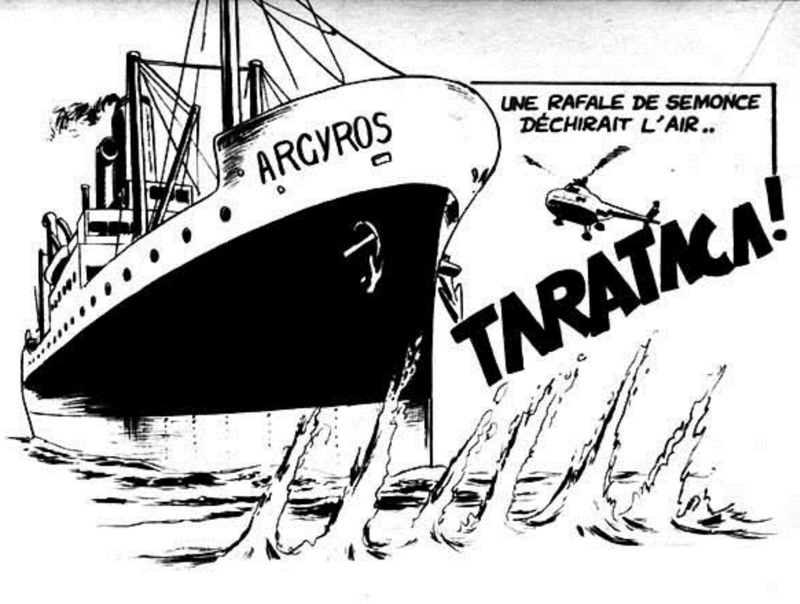

IL SE SERVAIT DES MOYENS DU BORD.. UTILISANT POUR LES INJECTIONS UNE SOLUTION D'EAU DE MER..


LE GREC N'EN MENAIT PAS LARGE.
DOC.. JE PEUX AVOIR LE VIRUS, MOI AUSSI..


C'EST POSSIBLE.. MOI AUSSI OU BIEN TÉFIK.. OU DIX AUTRES QUE MAKAL AURA APPROCHÉS.. IL EST UN PEU TARD POUR Y PENSER..


BRUSQUEMENT, L'HOMME DE VEILLE LEVA LES YEUX VERS LE CIEL..
ET SUR LE VAPEUR, EN MÊME TEMPS, LE MÂT DE CHARGE S'IMMOBILISA..
DES HÉLICOS !


UN HÉLICOPTÈRE DES DOUANES ET UN HÉLICOPTÈRE DU SERVICE DE SANTÉ SURVOLAIENT BIENTÔT LES DEUX NAVIRES.. L'ARGYROS S'ÉCARTAIT DE LA TARTANE..
COURAGE, KREUZ !
YROS


UNE RAFALE DE SEMONCE DÉCHIRAIT L'AIR..
ARGYROS
TARATACA !


METTEZ EN PANNE ! DES VEDETTES DE LA DOUANE SE DIRIGENT SUR VOUS.. VOUS N'AVEZ PLUS LE CHOIX..


TÉFIK ENFONÇA LE CANON DE SON PISTOLET DANS LES CÔTES DE JUSTICE..
ENTREZ DANS LE POSTE-RADIO.. VOUS NOUS SERVIREZ D'ÔTAGE..

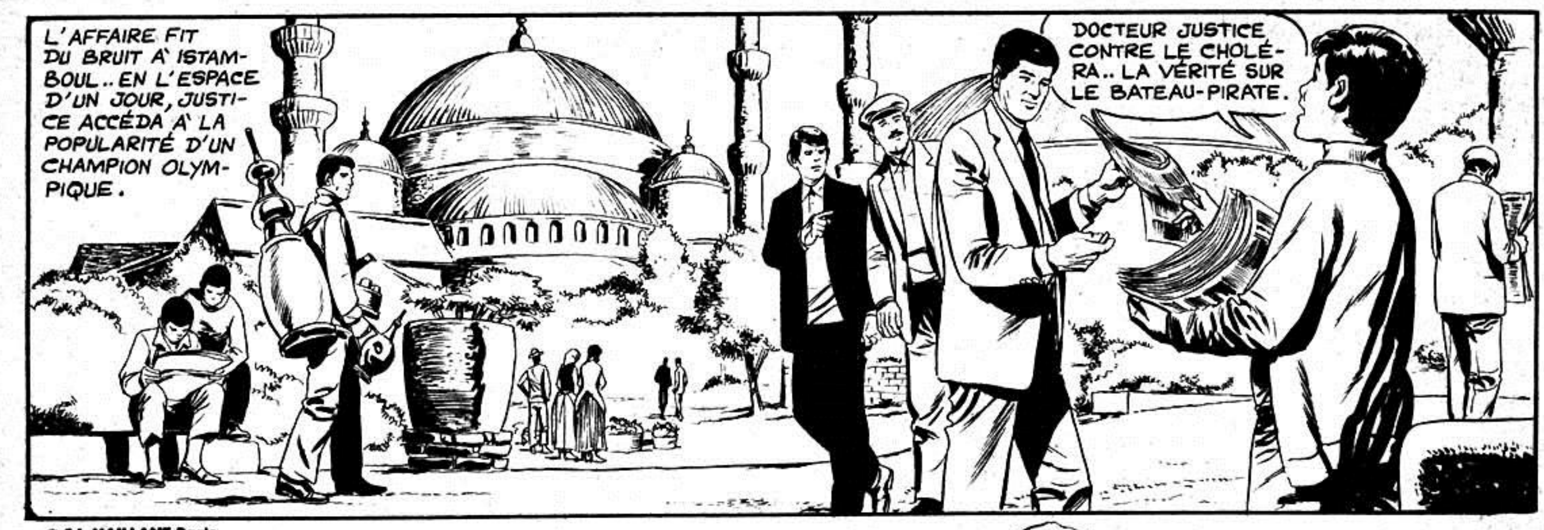

C'EST DE LA FOLIE, TÉFIK. VOUS NE POUVEZ RIEN FAIRE.. ET PENSEZ DONC QUE VOUS AVEZ LE CHOLÉRA À BORD..


TANT QUE VOUS SEREZ AVEC NOUS, NOUS NE COURONS AUCUN RISQUE. JE PEUX ENCORE FAIRE UN MARCHÉ AVEC LES AUTORITÉS. VOUS CONSTITUEZ UNE MONNAIE D'ÉCHANGE..
1342


JUSTICE ABATTIT SA DERNIÈRE CARTE.
TROP TARD. VOUS L'IGNOREZ ENCORE MAIS VOUS AVEZ DÉJÀ LE CHOLÉRA..
18



LE COUP DE BLUFF ATTEIGNIT LE TRAFIQUANT COMME UN DIRECT EN PLEINE FIGURE.
VOUS DITES QUE J'AI.. MOI.. LE CHOLÉRA..
JUSTICE ATTAQUA.. UN DOUBLE ATÉMI..
© Ed. VAILLANT Paris
RASSUREZ-VOUS, MON VIEUX !
TRÈS MAUVAIS LES ARMES À FEU.. JE VOUS CONSEILLE DE JETER VOTRE REVOLVER..
JE CROIS QU'IL N'Y AVAIT PAS AUTRE CHOSE À FAIRE..
UN QUART D'HEURE PLUS TARD, KREUZ ÉTAIT ÉVACUÉ.. L'HÉLICOPTÈRE L'EMPORTAIT SUR GALLIPOLI.
VOUS SEREZ SOUMIS À LA QUARANTAINE..
LE GREC EUT UNE MOUE SIGNIFICATIVE..
APRÈS L'HÔPITAL, LA PRISON. LA QUARANTAINE RISQUE D'ÊTRE LONGUE, DOC..
AVANT MIDI, TROIS VEDETTES DES DOUANES ENCADRAIENT LES DEUX NAVIRES CONTREBANDIERS..
È FINITA LA COMMEDIA !
ARGYROS
19


L'AFFAIRE FIT DU BRUIT À ISTAMBOUL.. EN L'ESPACE D'UN JOUR, JUSTICE ACCÉDA À LA POPULARITÉ D'UN CHAMPION OLYMPIQUE.
DOCTEUR JUSTICE CONTRE LE CHOLÉRA.. LA VÉRITÉ SUR LE BATEAU-PIRATE.


JUSTICE DUT SE PLIER AUX EXIGENCES DE LA LOI.. LA QUARANTAINE OBLIGATOIRE.
PAS L'OMBRE D'UN VIRUS, MAIS JE NE PEUX ENCORE VOUS RELÂCHER..


TANT PIS.. VOUS VOYEZ J'UTILISE MES LOISIRS À ÉCRIRE.. UN TRAITÉ SUR LES ORIGINES DU JUDO..


AU TERME DE SA CLAUSTRATION, IL RETROUVA AVEC PLAISIR SES AMIS HACHIM.


DOIS-JE PRÉPARER MA MEILLEURE CHAMBRE OU T'EN RETENIR UNE À L'HÔTEL?




UNE FOIS N'EST PAS COÛTUME. J'IMPOSERAI MA PRÉSENCE À MES AMIS.. LES HÔTELS D'ISTAMBOUL NE ME RÉUSSISSENT PAS..


LA LUMIÈRE BLONDE RUISSELAIT SUR LA CORNE D'OR.. JAMAIS LA MER N'AVAIT ÉTÉ AUSSI BELLE.
NAZIM, UN JOUR, JE REVIENDRAI À ISTAMBOUL. POUR Y PASSER DE VRAIES VACANCES..
TU AS MA PAROLE.. MAIS JE COUCHERAI À L'HÔTEL.
fin

Journal des Jeux

Le jeu des anomalies

La conductrice a sérieusement endommagé le gros camion, en le heurtant avec sa toute petite voiture... L'agent de police peut s'étonner de cette anomalie ! Mais s'il regardait la scène de très près, il y trouverait bien d'autres choses, capables de l'étonner plus encore ! Lesquelles ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



« ON EN RIT AU FAR WEST ! »

GAGNEZ UN CIRCUIT 24
en participant au
JEU-CONCOURS PRIMÉ
qui vous attend page 75.

le PENSE JEU

par O.-A. GRANDJEAN

LES JEUX À ASTUCES

Dans les deux jeux ci-dessous, une phrase particulière est prononcée, que chacun doit redire à son tour. Mais le jeu consiste pour chacun à trouver un geste, une attitude discrète que son interlocuteur devra percevoir pour la signaler. Il s'agit donc en quelque sorte de découvrir le truc que chaque joueur invente pour dérouter les autres. Ceux qui ne découvrent rien sont éliminés.

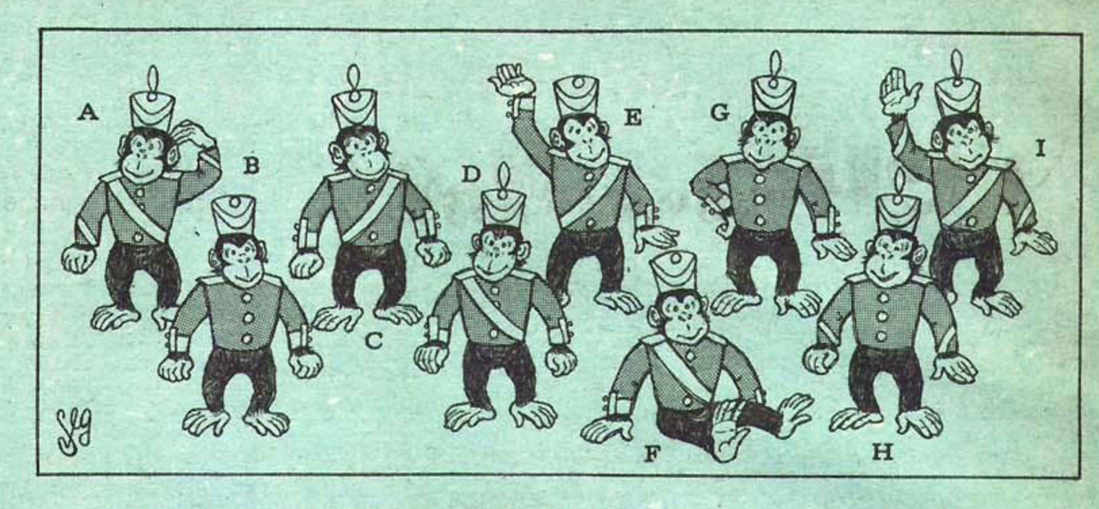
LA LUNE EST RONDE

Un joueur est désigné pour être meneur de jeu de la première partie. En face de lui, sont tous les autres participants. Il annonce : « La lune est ronde » et en disant ces mots, il fait un geste, par exemple, se soulever légèrement de sa chaise, ou regarder derrière lui pour voir si quelque chose est tombé, ou incliner légèrement la tête de côté... La phrase n'est prononcée qu'une fois. Les « interlocuteurs » du meneur de jeu ont alors la parole. Celui qui croit avoir trouvé déclare à son tour : « La lune est ronde » et donne la clé de l'énigme. S'il se trompe, il sort du jeu et la parole passe à un autre. S'il a trouvé, il devient meneur de jeu à son tour.

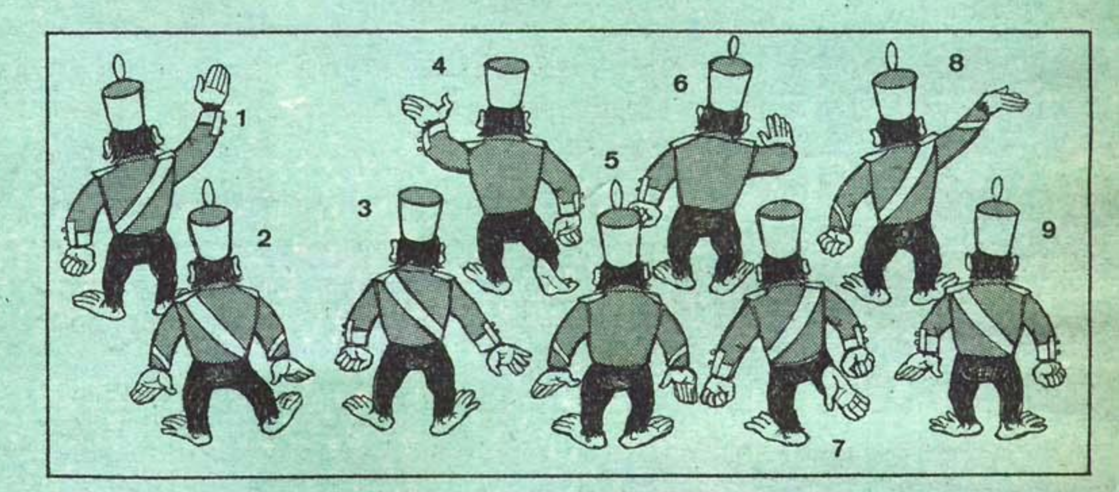
TIP, TIP, PASSEZ LE MOUCHOIR

Les joueurs sont assis en cercle. Le meneur de jeu tient dans sa main un mouchoir qui peut être plié, roulé en boule, etc. Il passe le mouchoir à son voisin de gauche, mais il le passe d'une certaine façon; par exemple, roulé en boule, tenu dans sa main droite et mis dans la main gauche de son voisin. Les autres joueurs se mettent en mémoire tous les détails de la scène, car le mouchoir devra être passé entre eux exactement comme le passe le meneur de jeu. Celui qui l'a reçu le transmet à son voisin, roulé en boule et de la main droite à la main gauche. Celui qui se trompe est éliminé. Jeu amusant et difficile car il demande une attention soutenue. La partie s'arrête quand il n'y a plus que deux joueurs dans le cercle.

DEMI-TOUR...



...DROITE !

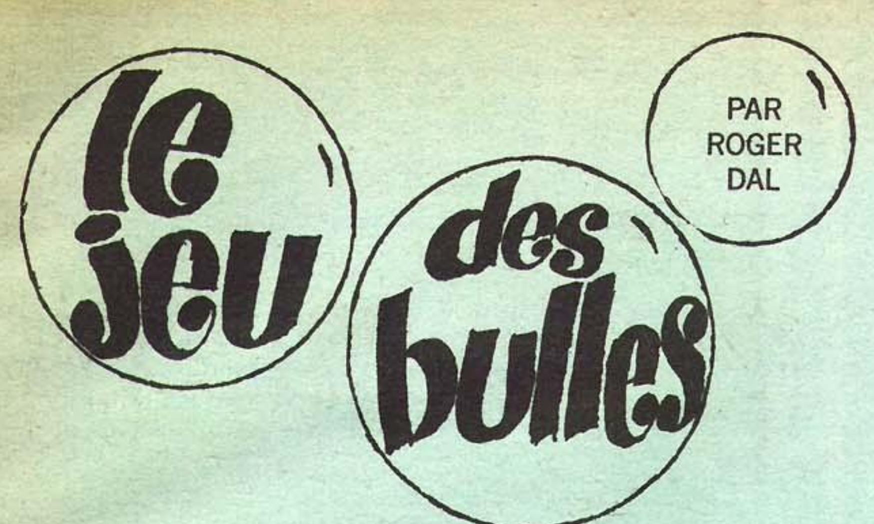


Et tous les singes, qui étaient de face, se retrouvent de dos. A chaque singe vu de face (et doté d'une lettre) correspond évidemment un singe vu de dos (et doté d'un numéro) mais dans l'entre-temps, chacun a changé de place. Comme il n'y a pas deux singes habillés exactement de la même façon, il vous sera tout de même possible de tous les reconnaître...

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

DEVINEZ !

Qui parle le second mais jamais le premier ?
Combien a coûté la toiture du marché ?
Quel nom donne-t-on à une grande pierre ?
Deux compagnons sont inséparables. On voit le premier mais on ne l'entend jamais. On entend le second mais on ne le voit jamais. Qui sont ces deux compagnons ?



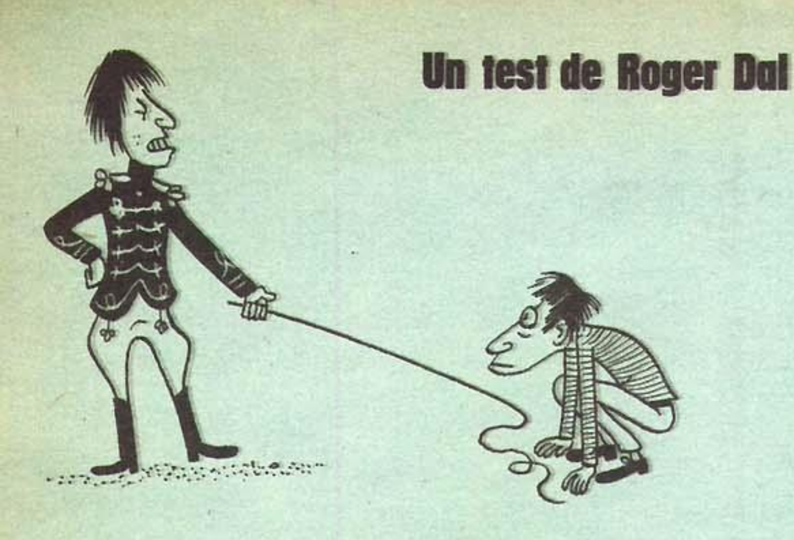
La troupe ambulante a planté ses tréteaux dans un village et la pièce commence. Mais les répliques ne partent pas que de la scène, ce qui provoque une certaine confusion parmi les spectateurs et les acteurs.

Voulez-vous essayer de rendre à chacun la bulle qu'il prononce réellement?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

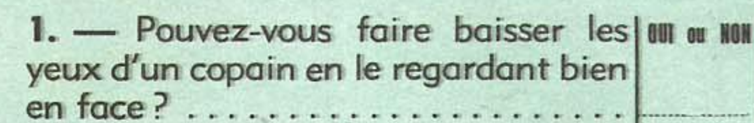
Un test de Roger Dal

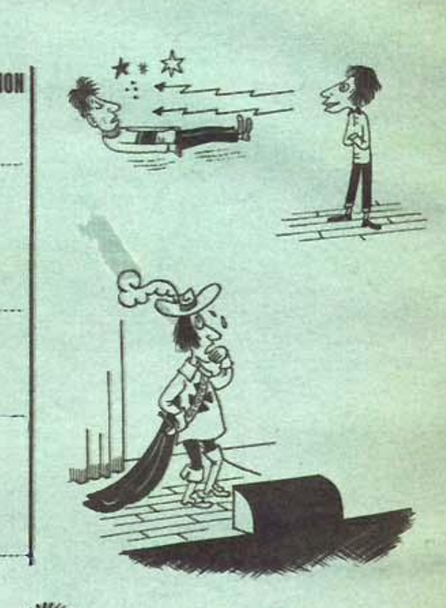
AVEZ-VOUS DE L'AUTORITE ?



Il y en a qui subissent constamment la volonté des autres. D'autres, en revanche, paraissent nés pour commander, diriger, influencer... Et vous ?
Avez-vous de l'autorité, beaucoup de personnalité ?
Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.

	OUI ou NON
1. — Pouvez-vous faire baisser les yeux d'un copain en le regardant bien en face ?	
2. — Des copains embarrassés par certains problèmes vous demandent-ils conseil ?	
3. — Préférez-vous ne pas être vêtu comme tout le monde ?	
4. — Vous efforcez-vous, en général, d'éviter les difficultés et les discussions ?	



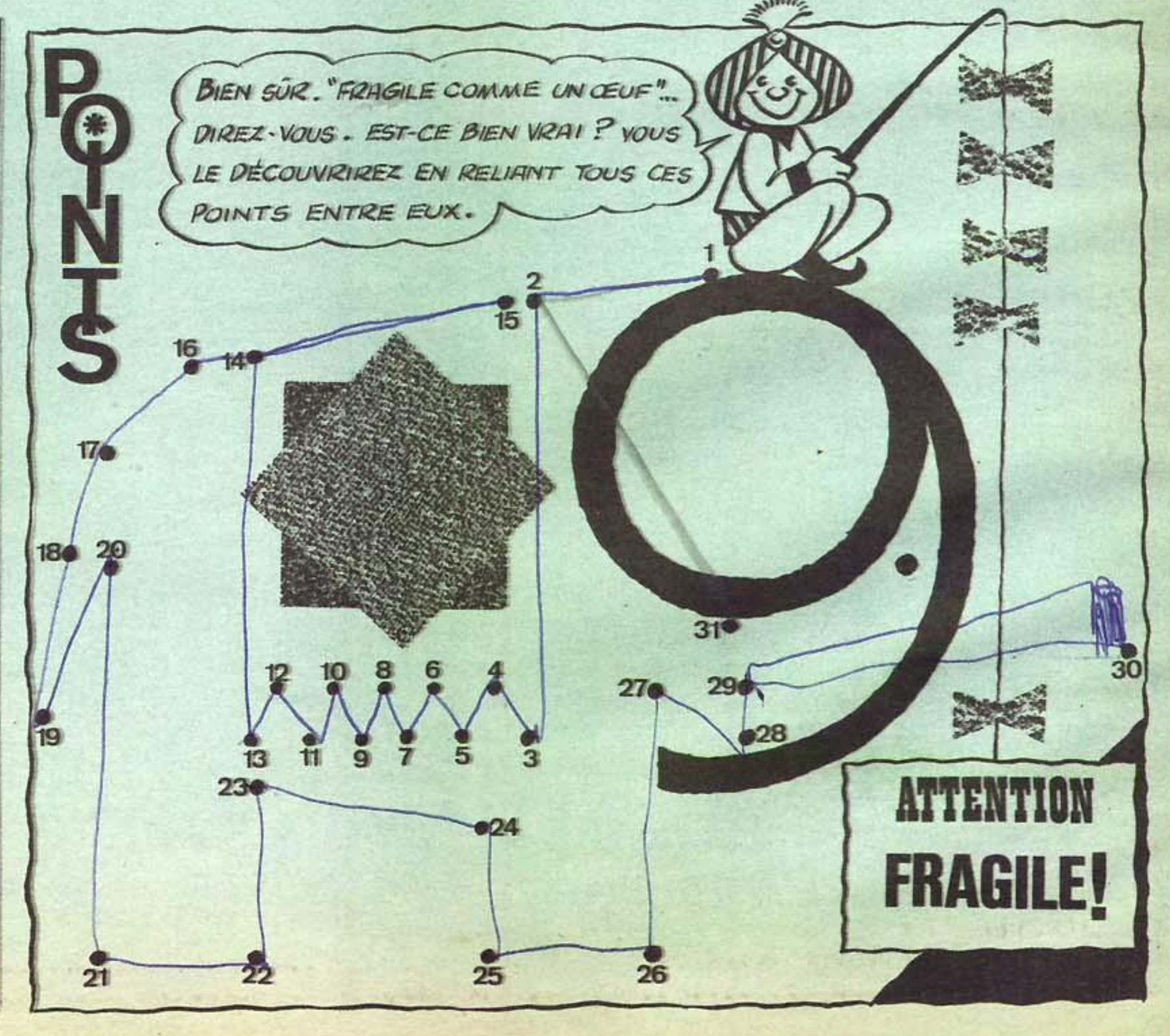




suite

Pensez que le concours Lanvin, concours fou, met en jeu... 3 594 prix fous, fous, fous ! Un voyage au cercle polaire, une lettre autographe de Napoléon, un morceau d'un aérolithe tombé au Mexique en 1846, des merles du Japon, un voyage en ballon, des boomerangs, des tandems, une douzaine d'œufs... d'autruche ! etc.

à suivre... CONCOURS LANVIN



5. — Etes-vous capable de vendre un timbre, ou quelque autre objet sans valeur ? ....

6. — Pouvez-vous faire rire à volonté ? ....

7. — Etes-vous intimidé quand vous devez parler en public, jouer la comédie, etc ? ....

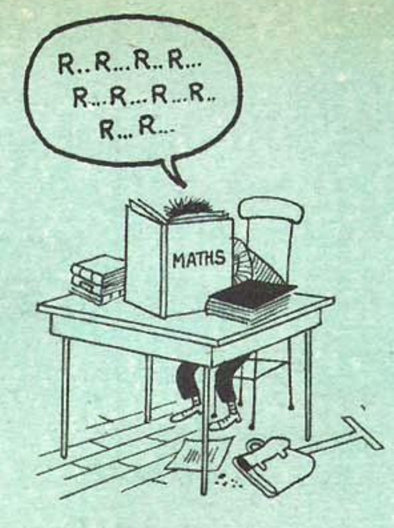
8. — Eprouvez-vous des difficultés à vous expliquer quand vous parlez à des personnes qui vous intimident ? ....

9. — Travaillez-vous mieux quand vous travaillez seul et loin des regards ? ....

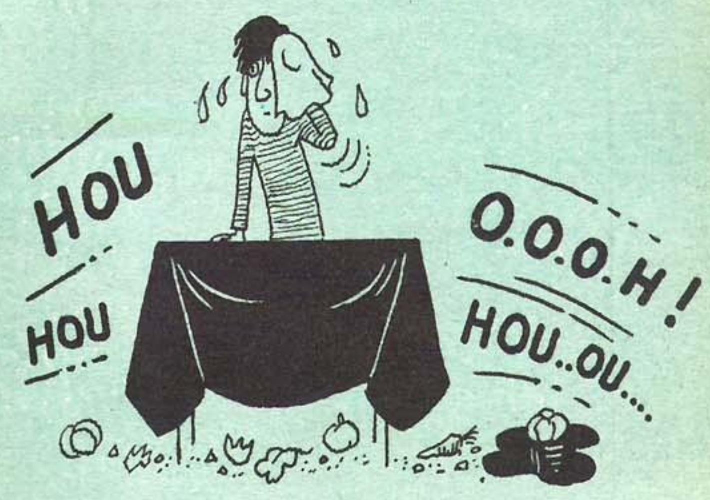
10. — Pensez-vous qu'il est préférable d'obéir plutôt que de commander ? ....

11. — Quand vous prenez la parole dans un groupe, les autres s'arrêtent-ils de parler pour vous écouter ? ....

12. — Etes-vous capable de soutenir deux conversations en même temps, en répondant aux questions de vos deux interlocuteurs ? ....



Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 5, 6, 11, 12.
Un point également pour « non » à : 4, 7, 8, 9, 10.
Faites le total de vos points. Puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.





Les lecteurs nous racontent «les meilleures»

Chaque semaine, les lecteurs nous adressent leurs meilleures blagues, charades, devinettes, etc... Nous publions dans cette rubrique les meilleurs envois, le « meilleur des meilleurs » étant récompensé par un magnifique cadeau.

Vous aussi, écrivez-nous à :
PIF
Les lecteurs nous racontent les meilleures
126, rue La Fayette, 75 - PARIS-Xe
B. P. 77 x

Une histoire drôle de Richard LERIET (Valence) :

Le président du tribunal à l'accusé :
— Dites-moi, êtes-vous marié?
L'accusé :
— Moi? Oh! non, monsieur le Président!
Le président :
— Eh bien, c'est heureux pour votre femme !

Une histoire drôle de Jean-Marc DERISSE (Compiègne) :

Deux femmes se bousculaient pour monter dans l'autobus. Chacune veut monter la première. Le receveur intervient :
— Voyons, ne vous disputez pas, que la plus âgée monte la première! dit-il.
Et l'autobus repartit sans elles, ni l'une ni l'autre ne voulant plus monter.

Une histoire drôle de Annie VALIER (Rochefort). Elle gagne un magnifique cadeau — Bravo !

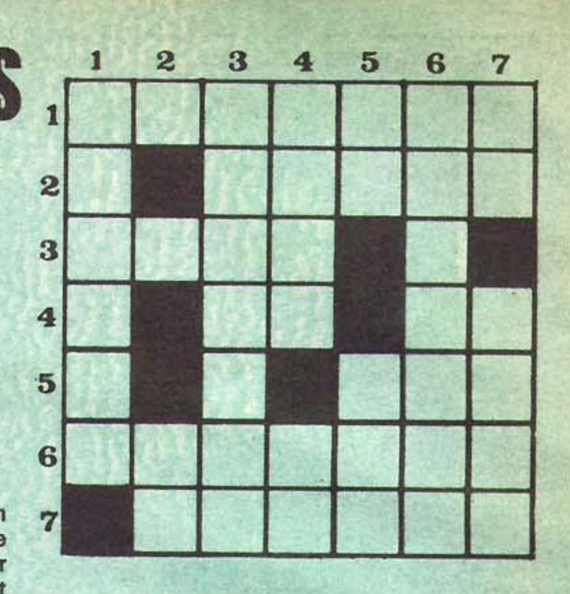
Un avare, très connu pour son vice, tombe malade. Ses amis le décident, non sans difficultés, à aller voir un médecin.
— Combien prend-il? demande l'avare, très inquiet.
— C'est deux cents francs pour la première visite et cent francs les suivantes.
L'avare se rend alors chez le docteur qu'on lui a recommandé.
— Bonjour, docteur! C'est encore moi! dit-il familièrement.
Le docteur aussitôt examine notre homme, prend le billet de cent francs que celui-ci lui tend, puis, avec un sourire :
— Aucune évolution de votre mal, mon cher monsieur. Vous suivrez le même traitement que la dernière fois.

CINQ EN UN

PAR O. A. GRANJEAN

Dans un musée pas comme les autres, cinq jeux amusants :
1. — La fantaisie n'est pas absente des quatre scènes historiques reconstituées. On y compte, au moins, quatre anomalies... Une autre anomalie se cache parmi les visiteurs.
2. — Impossible de retrouver la lorgnette de Napoléon. Voulez-vous aider le gardien, qui d'ailleurs semble s'assoupir, à la retrouver ?
3. — Il y a six différences entre le visiteur qui se contemple dans le miroir magique et sa propre image. Lesquelles ?
4. — Si vous voulez savoir ce que représente le tableau magique, noircissez toutes les cases marquées d'un point.
5. — Il vous restera un mot historique à déchiffrer. Pour vous aider à en trouver le code, sachez qu'il est signé : « Le Grognard ».

MOTS CROISÉS AU JARDIN



Horizontalement :

1. Il permet de tracer des sillons bien droits. — 2. Elle est toujours mauvaise pour le jardinier. — 3. Qualifie un rosier de petite taille. — 4. Têtes de zinnia et de tulipe. Pronom qui peut désigner le jardinier. — 5. Saison des récoltes. — 6. Les ennemies des salades. — 7. Le grand Le Nôtre, jardinier de Versailles, pouvait le voir danser par les gens de la Cour.

Verticalement :

1. Peut remplacer l'ambassadeur, mais sûrement pas le jardinier. — 2. Cela commence immédiatement. — 3. Ce n'est pas une racine, mais une tige souterraine (telle celle de l'iris, par exemple). — 4. Il en faut plus d'une au râteau pour être efficace. C'est la durée d'une plante... annuelle. — 5. Morceau de terre. Il avait souvent la forme de certaines carapaces d'insectes qu'on voit rôder dans le jardin. — 6. Protégée des vents. — 7. La fin d'une laitue. Charge qui permet d'alourdir un véhicule pour le rendre plus facile à conduire.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Marat et Charlotte Corday

Henri IV au Camp du Drap d'Or

Jehanne d'Arc au sacre de François Ier

SORTIE

Résultats du super jeu-concours

Nº 1334

Du 1er au 4e prix : UNE CADY

MOULIN Martine, 03-« LE CHATEAU » BRUGHERS. — REGNIER Vincent, 69-LYON. — GAMET Michel, 83-TOULON. — AUBERT Yolande, 04-JAUSIERS.

5e prix : UN CIRCUIT MICRO-RACER

PITAVY Christian, 63-CLERMONT-FERRAND.

Du 6e prix au 9e : UN TÉLÉCRAFT

FAMEL Marcel, 91-ETRECHY. — PONTON Dominique, 74-ANNECY. — CUESTA Daniel, 75-PARIS. — MERCKLE Philippe, 68-COLMAR.

10e prix : UN ORDINATEUR

PATTO Martine, 75-PARIS.

Du 11e au 14e prix : UN SUPER DING-BALL

DELVILLE Patrice, 59-SALOME. — TROUVE Frédéric, 86-POITIERS. — BARRA Sylvie, 60-CREIL. — PEAN Jacques, 49-ANGERS.

Du 15e au 17e prix : UN GARAGE PLIANT

FRANÇOIS Christine, 42-ROANNE. — SOLER Marc, 06-LE CANNET (CANNES). — TOITY Jean-Luc, 86-POITIERS.

Du 18e au 26e prix : 1 jeu des "MILLES BORNES" luxe.

MARTINEZ Yves, 69-TARASCON. — BOILLON Christian, 57-METZ. — PATRIGEON Béatrice, 18-LURY-ARNON. — SIAMER Kamel, 75-PARIS. — JACQUET Caroline, 51-DORMANS. — LEDEMT Thierry, 60-CREIL. — LANGELLA Corine, 06-NICE. — DOMINGUEZ Martine, 19-BRIVE. — ALBERT Dannie, 86-CHATELLERAULT.

IL FALLAIT REPONDRE :
A 1 — B 4 — C 5 — D 11 — E 8 — F 9 — G 3 — H 10 — I 7 J 2 — K 6 — L 12.

LA LISTE DE PREFERENCE :
1 G — 2 J — 3 H — 4 I — 5 L — 6 A — 7 C — 8 E — 9 B — 10 F — 11 D — 12 K.

Le premier pas sur la lune

LE MIROIR MAGIQUE

CATALOGUE

CATALOGUE

GRIN

ENIGME...



DESSIN MOALLIC

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. A vous d'en découvrir la clé...

Filature réussie

Anita Ratata est soupçonnée de transmettre des microfilms à des agents secrets.



1. Aucune fouille n'ayant jamais permis de la confondre, Ludo la prend en filature au moment où elle sort de chez elle.



2. Il la suit dans ses moindres déplacements et pénètre sur ses pas à la banque où elle va retirer de l'argent.



3. Il éprouve certaines difficultés à ne pas la perdre de vue dans un magasin d'alimentation.



4. Anita pénètre enfin dans un petit pavillon et Ludo se replonge dans la lecture de son journal.



5. Dix minutes plus tard, Anita ressort du pavillon et, brusquement, Ludo réalise la façon dont elle a pu transmettre les documents.

ET VOUS, AVEZ-VOUS DEVINÉ ? Sinon, voyez la solution en dernière page du Journal des Jeux.



GAGNEZ



UN MAGNIFIQUE CIRCUIT 24

en répondant aux questions du jeu :
" ON EN RIT AU FAR WEST "

VITE, TOURNEZ LA PAGE !

JEU-CONCOURS PRIMÉ - JEU-CONCOURS

ON EN RIT, AU FAR WEST !

Voyez ces onze scènes humoristiques dessinées par GRING (numérotées de 1 à 11).

A chacune correspond une des légendes dotées d'une lettre (de A à K).

Le jeu consiste à trouver, pour chaque dessin, la légende qui lui correspond.

Sur le bulletin-réponse, vous inscrirez donc, en regard du numéro, une lettre : celle de la bonne légende.

Ce n'est pas tout.

Lorsque ceci sera fait, vous devrez classer les dessins selon l'ordre de vos préférences, en plaçant en tête de liste celui qui vous paraît le plus drôle... et ainsi de suite jusqu'au onzième.

Maintenant, à vous de jouer!

Trouvez les bonnes légendes... et que le meilleur gagne!

A — Cesse ce bruit! Ça m'empêche de lire!

B — C'est parce que son cheval a beaucoup grossi.

C — Shérif, j'ai gagné la prime... Mais mon prisonnier ne veut pas me lâcher...

D — Ne bouge pas, tu ne sentiras rien.

E — Moi, je ne tiens pas à être scalpé.

F — Il avait très soif et il ne pouvait pas arriver jusqu'au bar.

G — De cette manière, les Sioux sauront où tirer leurs flèches.

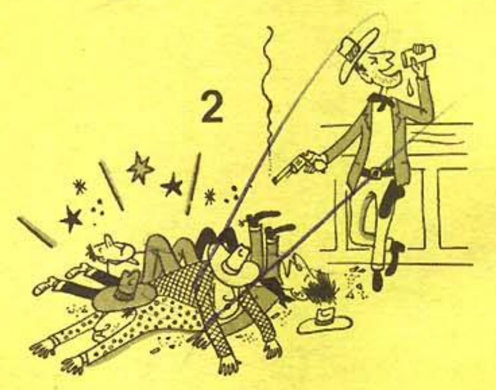
H — C'est pour prouver qu'il en est à son huitième shérif abattu.

I — Il rentre dans son pays, sur la côte Est.

J — Il joue sans cordes pour ne pas réveiller le bétail.

K — Il a fait des études grecques trop poussées.

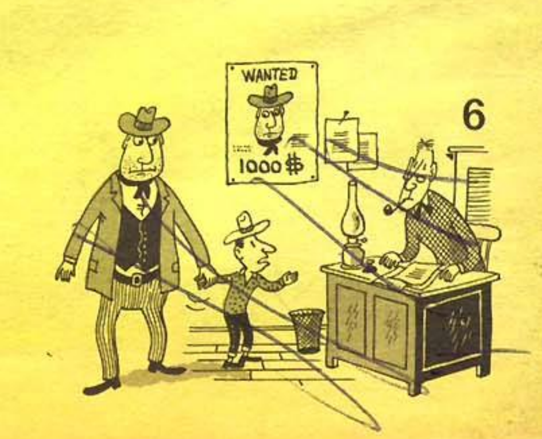












ATTENTION : RÈGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant répondu correctement aux questions, aura fourni une liste de préférences semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.

S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury, parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.

En cas d'ex æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager.

Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».

Inscrivez très **lisiblement** vos nom et adresse et les réponses que vous aurez trouvées (tout cela en lettres majuscules).

Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU PRIMÉ DE « PIF » N° 1342
B. P. PARIS 90-10.

Il devra être posté au plus tard le mardi 23 février à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

Il ne sera pas tenu compte des envois postés après cette date. La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1352.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.

Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles, ne peuvent participer à ce concours.

Ne peuvent participer à ce jeu-concours que les lecteurs résidant en France, en Belgique ou en Algérie.



7

8

9

10

11

GRING

solution des jeux



1 A — 2 G — 3 E — 4 I — 5 H — 6 B — 7 D — 8 C — 9 F.

TEST : AVEZ-VOUS DE L'AUTORITÉ ?

— Si vous avez plus de 6 points, vous avez sans aucun doute beaucoup d'ascendant sur vos copains. Vous pourrez plus tard commander et prendre une place de « chef », si toutefois vous avez les qualités nécessaires pour cela.
— Entre 3 et 6 points, vous avez assez d'autorité pour imposer votre point de vue quand vous le jugez utile, et assez de souplesse pour vous plier, à l'occasion, aux désirs des autres.
— Moins de 3 points, apprenez à moins douter de vous-même. Rien ne vous oblige à tourner à tous les vents...

AU JARDIN

Horizontalement : 1. Cordeau. — 2. Herbe. — 3. Nain. — 4. Zt. Il. — 5. Été. — 6. Limaces. — 7. Menuet.
Verticalement : 1. Consul. — 2. Im. — 3. Rhizome. — 4. Dent. An. — 5. Er. Écu. — 6. Abritée. — 7. Ue. Lest.

5 EN 1

1. — Anomalies. Ce n'est pas avec un gourdin que Charlotte Corday a assassiné Marat, dans sa baignoire ! — Ce n'était pas Henri IV mais François Ier qui reçut Henri d'Angleterre au Camp du drap d'or. — Ce n'est pas François Ier, mais Charles VII qui fut sacré à Reims. — Il n'y a pas de végétation sur le sol lunaire. — Donc pas de touffes d'herbe ! — Le titre du catalogue tenu par l'homme, à droite, devrait être lu à l'envers dans la glace.
2. — La lorgnette de Napoléon se trouve sur le scaphandre de l'astronaute
3. — Le jeu des différences. Le reflet dans la glace présente six différences avec l'homme qui s'y regarde : les chaussures sont différentes. — De même que la cravate. — Il porte des gants dans une main. — Son chapeau est orné d'un ruban noir. — Il n'a pas de pochette. — Une des poches de son veston est plus découpée.
4. — Le tableau magique fait apparaître la silhouette de Napoléon devant une pyramide.
5. — Le message codé. En transposant dans le texte, les indications données par la signature, vous obtenez : « La garde meurt et ne se rend pas. »

ENIGME LUDOVIC

Les talons des bottes d'Anita étaient amovibles et contenaient les microfilms. Ludo s'en est aperçu lorsqu'elle est ressortie du pavillon (dont il fera également arrêter le locataire).

DESSINEZ... Une panthère

1

2

N.

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

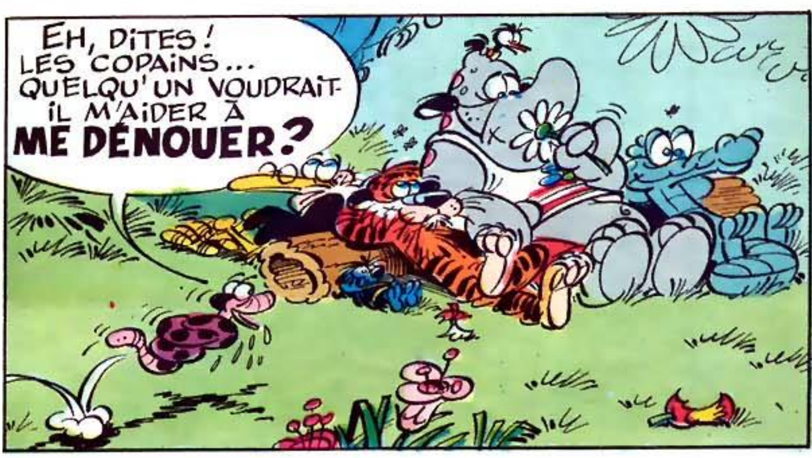


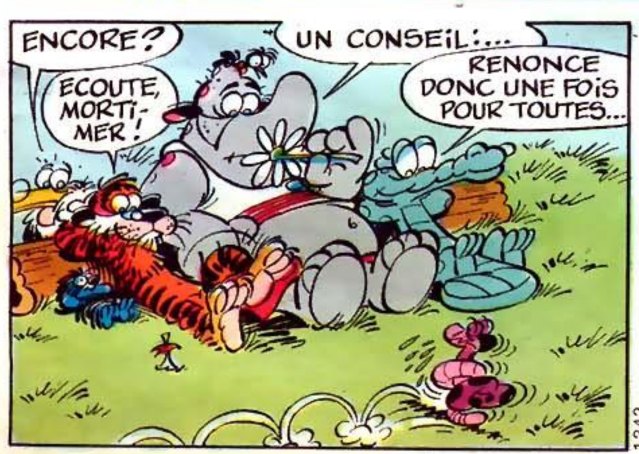


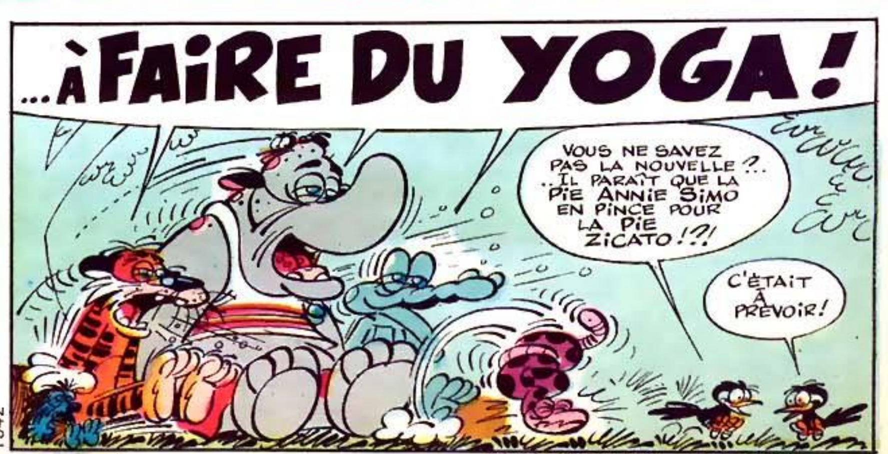












DESSINS MIC DELINX TEXTE GODARD



LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins de MAS

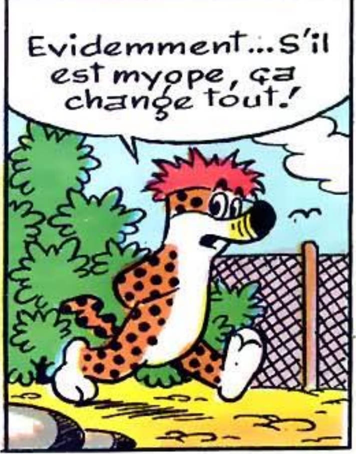


















SUPER-CONCOURS
mini-berlingots NESTLÉ
découvre
"les fleurs mystérieuses"
et gagne
UN VOYAGE A DISNEYLAND
PUBLICIS SPEDIC F 588
5 mini-berlingots NESTLÉ
lait concentré sucré
2500 AUTRES PRIX EXTRAORDINAIRES
Bateaux Pneumatiques
Montres
Transistors
Patins à roulettes
Appareils photo avec flash
A TOI DE CHOISIR LE PRIX POUR LEQUEL TU VEUX CONCOURIR
Dans chaque sachet de Mini-Berlingots Nestlé, il y a un étui de graines mystérieuses et ton bulletin de participation.
Tu sèmes les graines, tu attends quelques jours pour qu'elles lèvent.
A ce moment, il te suffit de les reconnaître, de les nommer et tu as déjà peut-être gagné.
Participe autant de fois que tu le veux, à chaque fois tu peux gagner.
Achète vite un ou plusieurs sachets de Mini-Berlingots Nestlé!

M le magicien... par m.m.







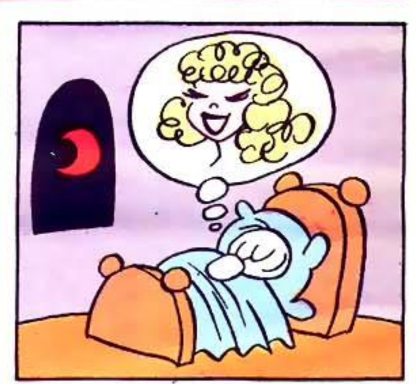


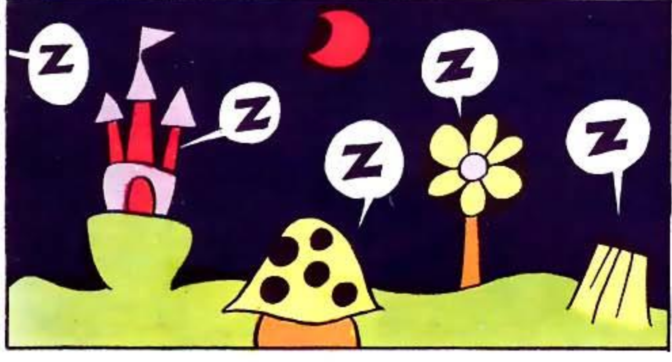
























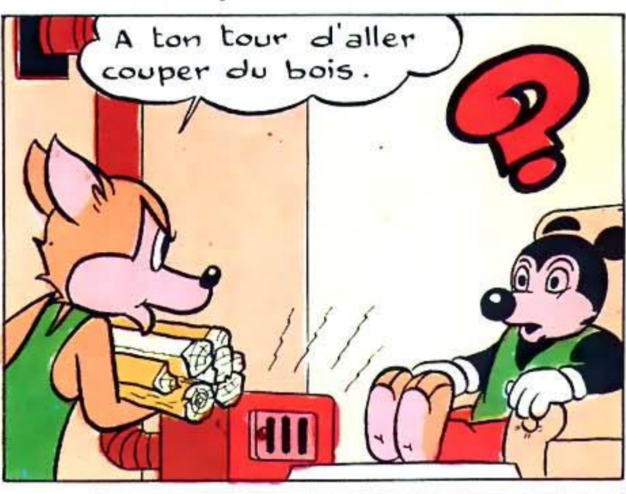
PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU


























DRÔLE D'AIR POUR LES
AS


PIVOINE (QUE VOUS VOYEZ CI-DESSOUS) SE PRÉPARE A RÉALISER UNE PERFORMANCE ATHLÉTIQUE DE HAUTE VOLTIGE. PLUS UN MOT, ATTENTION ...
PRÊT ?
LIBRAIRIE PAP
PRÊT !

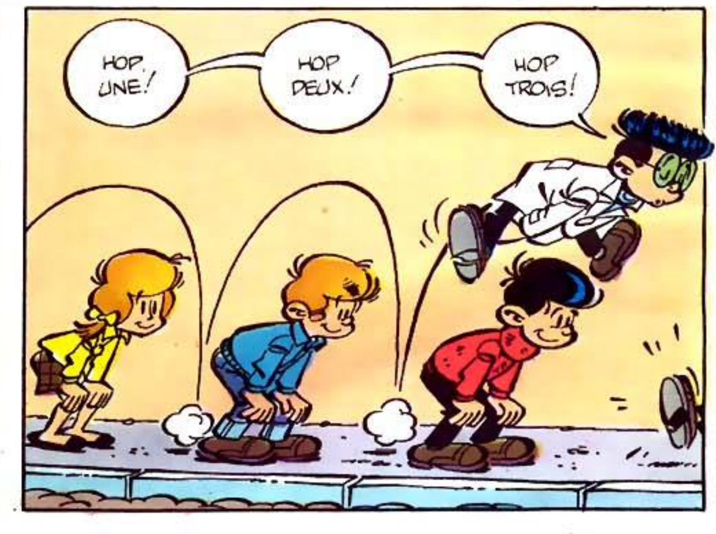

C'EST PARTI !
... C'EST AU PIED DU MOUTON QU'ON VOIT LE SAUTEUR !

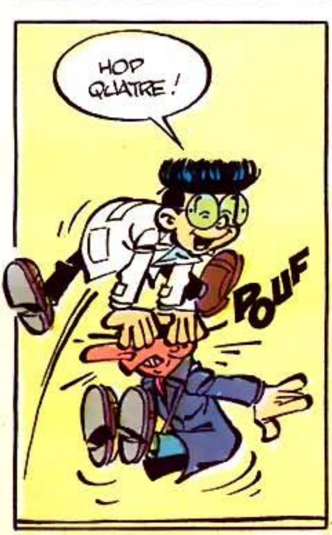

ET D'UN !
BÊÊÊÊ !


CE PIVOINE EST DÉCOURAGEANT : IL N'ARRIVE JAMAIS À COMPTER PLUS DE DEUX MOUTONS SANS S'ENDORMIR !
Z
Z


POUR LA DERNIÈRE FOIS, ÉCOUTE-MOI : TU DOIS TOUJOURS GARDER LES YEUX GRANDS OUVERTS PENDANT CE JEU, C'EST ESSENTIEL !
C'EST PLUS FORT QUE MOI
LES MOUTONS ...


REGARDE PLUTÔT ET ADMIRE L'EFFORT !
ATTENTION ...


HOP, UNE !
HOP DEUX !
HOP TROIS !


HOP QUATRE !
POUF


?
QUATRE ?
1342


PETIT MALHEUREUX !! VOUS M'AVEZ FAIT LÂCHER MON PRÉCIEUX COLIS !
MALHEUR DE MALHEUR !
1B







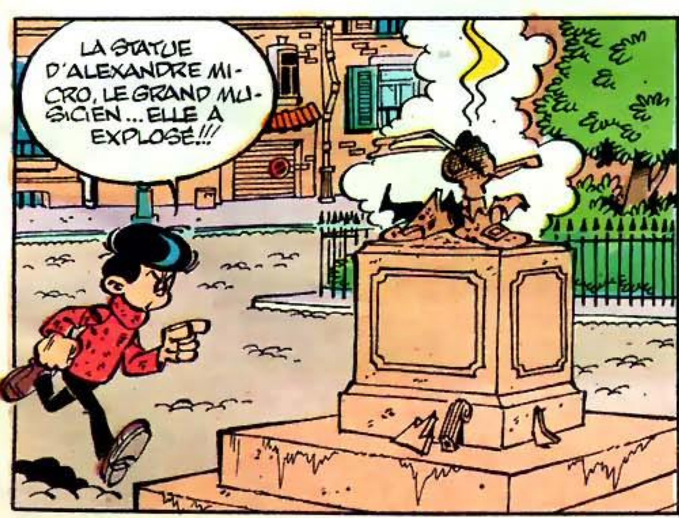














LA PLAQUE PORTANT SON NOM A DISPARU... ELLE N'EST NULLE PART DANS LES DÉBRIS DE LA STATUE AUTOUR DU SOCLE...
ET VOYEZ, C'EST SIGNÉ !

2B


BON, FAISONS LE COMPTE : D'APRÈS LE CANARD DE CE MATIN, DEPUIS UNE DIZAINE DE JOURS, HUIT STATUES EXPLOSENT LES UNES APRÈS LES AUTRES : ET CELA SANS QU'ON RETROUVE LA MOINDRE TRACE D'EXPLOSIF, DE DÉTONATEUR, DE CORDON D'ALLUMAGE...
RIEN !
TOUS LES EXPLOSIFS LAISSENT DES TRACES !... ET IL EST IMPOSSIBLE DE LES FAIRE DISPARAÎTRE ASSEZ VITE APRÈS L'EXPLOSION !


POURTANT, LE FAIT EST LÀ : RIEN ! CE QUI EST SÛR, C'EST QUE LA DESTRUCTION DE CES 8 + 1 STATUES A ÉTÉ PRÉPARÉE ET DÉCLENCHÉE PAR LE MÊME AUTEUR !
C'EST MINCE !


MAIS POURQUOI DES STATUES ? UNE BANQUE OU UNE BIJOUTERIE, SERAIT PLUS LOGIQUE !
OU UNE PÂTISSERIE !!!
1342


C'EST DONC LA PRÉSENCE DE CES STATUES QUI DÉRANGE QUELQU'UN ! NOUS TENONS LE MOBILE !
SHERLOCK PIVOINE A DÉJÀ DEVINÉ !

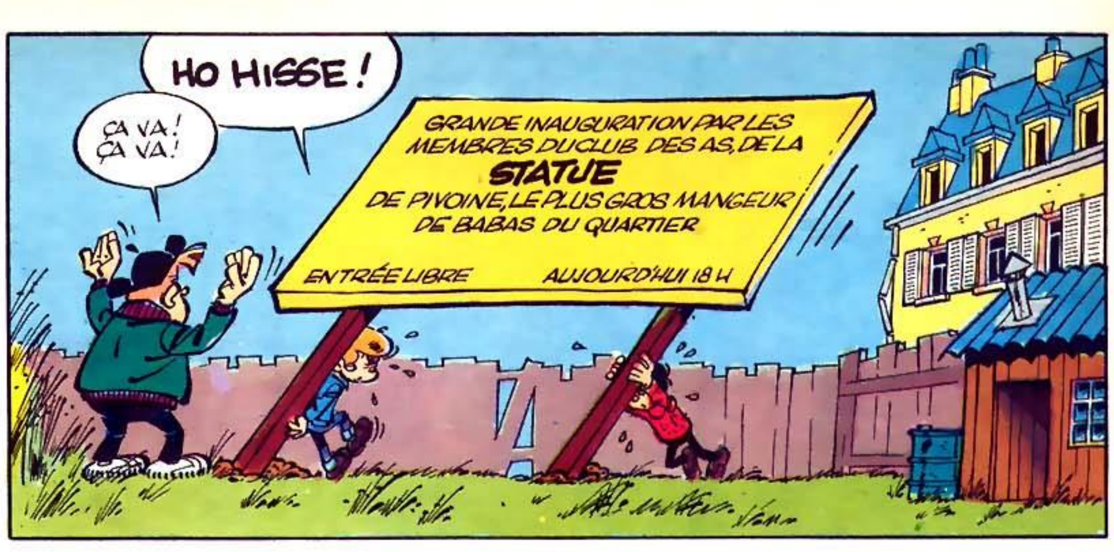

J'AI MON IDÉE : NOUS ALLONS PIÉGER NOTRE MANIAQUE DE LA DYNAMITE !
ÉCOUTEZ !
?


BZZ ! BZZ ! BZZ !
DIFFICILE ET RISQUÉ ÇA...


MAIS TON PLAN EST VALABLE, LE TERRAIN DE NOTRE CLUB FERA L'AFFAIRE !


N'ESSAYEZ PAS DE DEVINER CE QUI SE PASSE DERRIÈRE CETTE PALISSADE, DANS LE TERRAIN DU CLUB DES AS, SINON NOS EFFORTS POUR ENTRETENIR LE SUSPENSE INSOUTENABLE DE CETTE HISTOIRE SERAIENT RÉDUITS À NÉANT, EUX AUSSI... BOUM !
PIVOINE, PASSE-MOI LES CLOUS !
DES CLOUS ! J'EN AI BESOIN !
KLING
BANG
BING
CLING
TOC
ENCORE UNE PLANCHE ET CE SERA PARFAIT !
PAF
LE
33

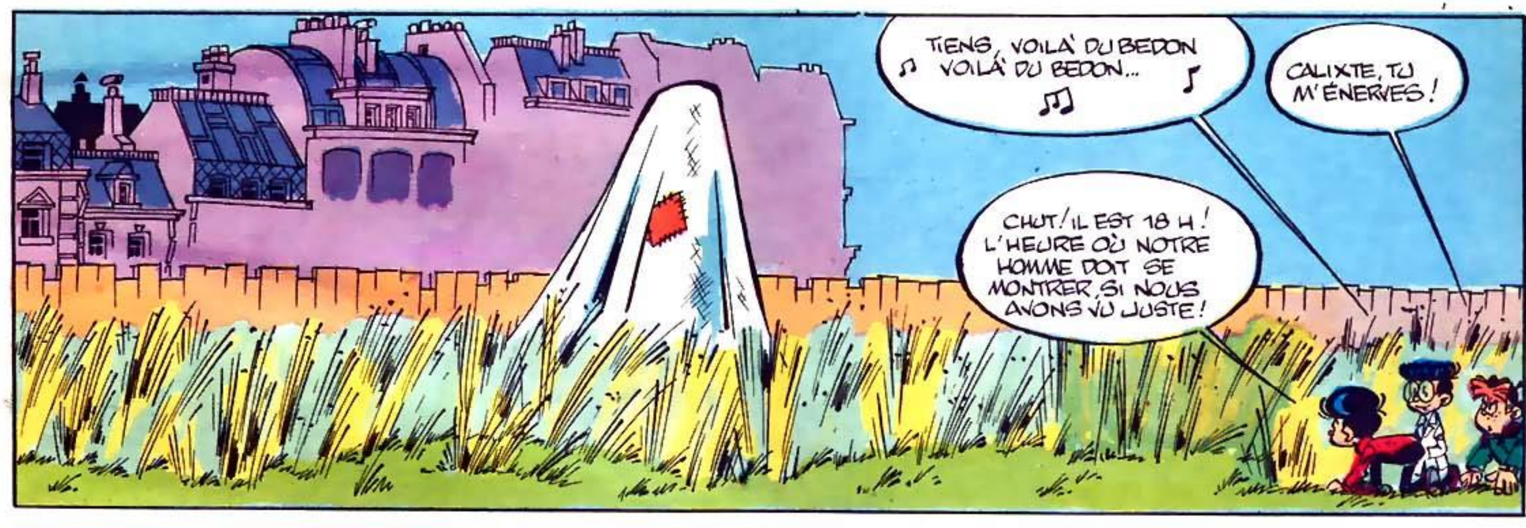

L'HEURE AVANCE ! IL EST GRAND TEMPS DE DRESSER NOTRE PANNEAU PUBLICITAIRE !


HO HISSE !
ÇA VA ! ÇA VA !
GRANDE INAUGURATION PAR LES MEMBRES DU CLUB DES AS, DE LA
STATUE
DE PIVOINE, LE PLUS GROS MANGEUR DE BABAS DU QUARTIER
ENTRÉE LIBRE
AUJOURD'HUI 18 H


C'EST BEAU !
C'EST SUBLIME MOSSIEU !
SUBLIME ET JUSTIFIÉ !!!


EH LÀ ! PAS TROP DE PRÉTENTIONS, MON GARÇON ! N'OUBLIONS PAS QUE CETTE ANNONCE, C'EST DU BIDON !
PFFT !

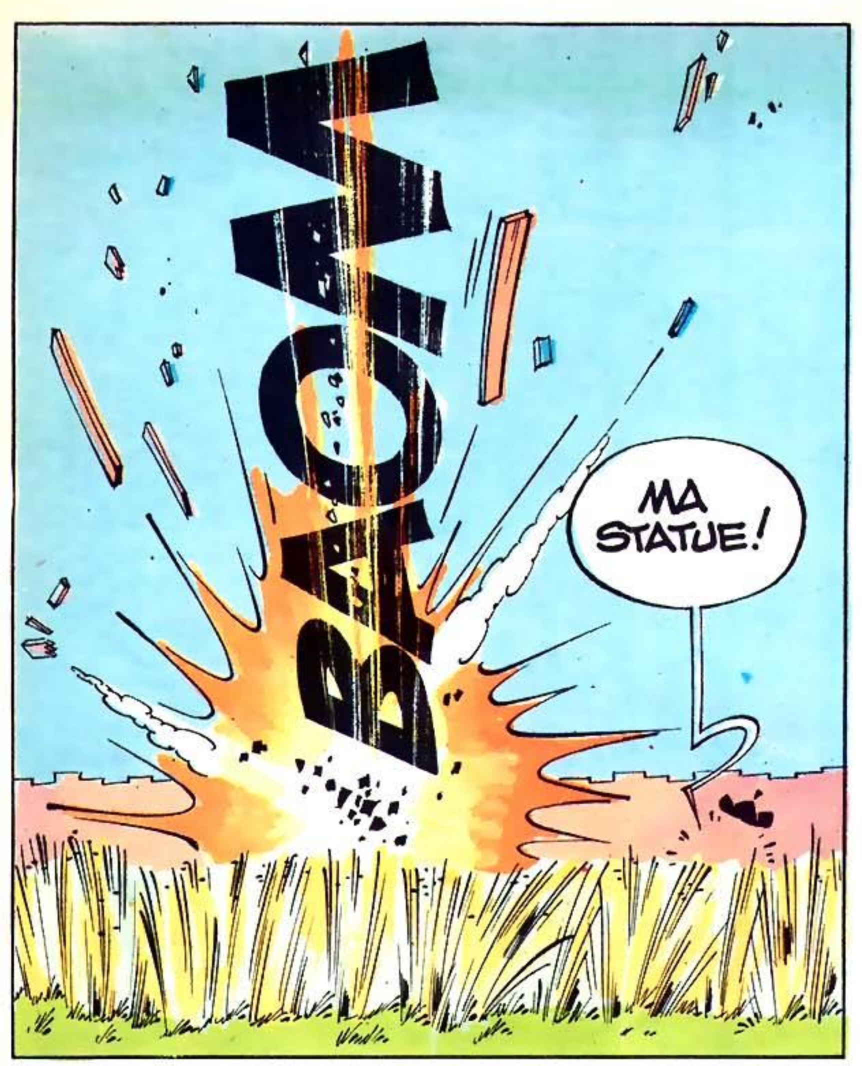

ET À PROPOS DE BIDON, J'EN CONNAIS QUI N'ONT PAS BESOIN DE CALICOT POUR SE FAIRE REMARQUER, LEUR BEDON SUFFIT !
JALOUX !


TIENS, VOILÀ DU BEDON VOILÀ DU BEDON...
CALIXTE, TU M'ÉNERVES !
CHUT ! IL EST 18 H ! L'HEURE OÙ NOTRE HOMME DOIT SE MONTRER, SI NOUS AVONS VU JUSTE !


HI HI HI
ÉCOUTEZ !


REGARDEZ LE DRAP GLISSE DE LA STATUE !
1342


ON NE VOIT PAS QUI TIRE DESSUS !
J'AI PEUR !
48


BAOM
MA STATUE!


EN AVANT ! IL NE DOIT PAS NOUS ÉCHAPPER !
ATTENTION! IL PLEUT DES PLANCHES


AUCUNE TRACE ! IL NOUS A ENCORE ROULÉS !
M


AU CONTRAIRE, IL Y EN A UNE, DE TRACE,... ET... SIDÉRANTE !


CE PASSAGE DANS L'HERBE QUI VA DE LA STATUE A LA SORTIE
BON ! PUISQUE LE MALFAITEUR A PU NOUS APPROCHER SANS ÊTRE VU...


C'EST QUE SA TAILLE EST INFÉRIEUR À CELLE DES HERBES !


M COMME MINUSCULE !!!... LE PETIT NABOT DU SAUTE-MOUTON AVANT LA PREMIÈRE EXPLOSION ! C'EST LUI !!!
EXACT !!!
1342

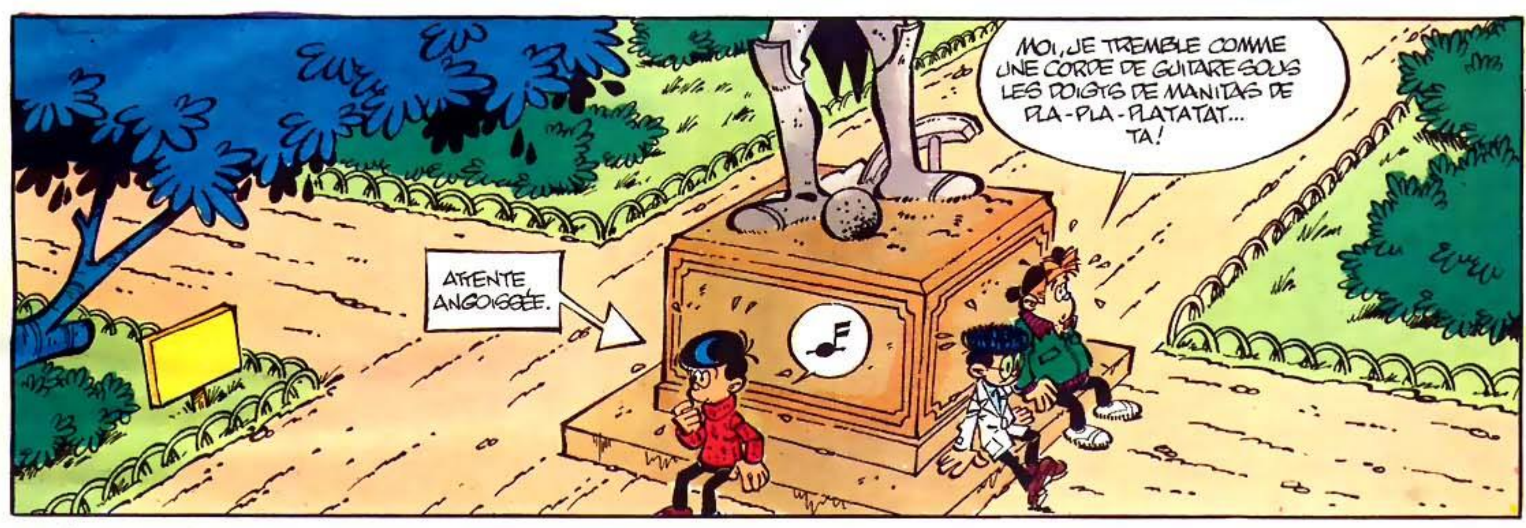

RESTENT DEUX INCONNUES : DE QUELLE NATURE EST LA PUISSANCE QU'IL DÉTIENT ET QUI NE LAISSE AUCUNE TRACE... ET POURQUOI S'EN SERT-IL ?

58


D'APRÈS LE PLAN DU QUARTIER OÙ TOUS LES ATTENTATS ONT EU LIEU, IL NE RESTE QU'UNE SEULE STATUE INTACTE : CELLE DU COMTE D'ÉCOUVÈRE, LE GRAND MARÉCHAL DU PREMIER EMPIRE !


ET NOUS Y SERONS POUR LA PROCHAINE PERFORMANCE DU CASSEUR DE MONUMENTS !


PRUDENCE ! NOUS NE CONNAISSONS NI LA PUISSANCE DE DESTRUCTION NI LA PORTÉE DE SON ARME !


MOI, JE TREMBLE COMME UNE CORDE DE GUITARE SOUS LES DOIGTS DE MANITAS DE PLA-PLA-PLATATAT... TA !
ATTENTE ANGOISSÉE.


AURIEZ-VOUS LA GENTILLESSE DE ME LAISSER PHOTOGRAPHIER CETTE STATUE, S'IL VOUS PLAÎT ?
BIEN SÛR, MONSIEUR !


AH LA LÀ, CES TOURISTES !




C'EST LUI !


MAIS ?! VOUS ÊTES FOUS !
À L'ASSAUT !!!
SUS !


MA BOMBE !
POC

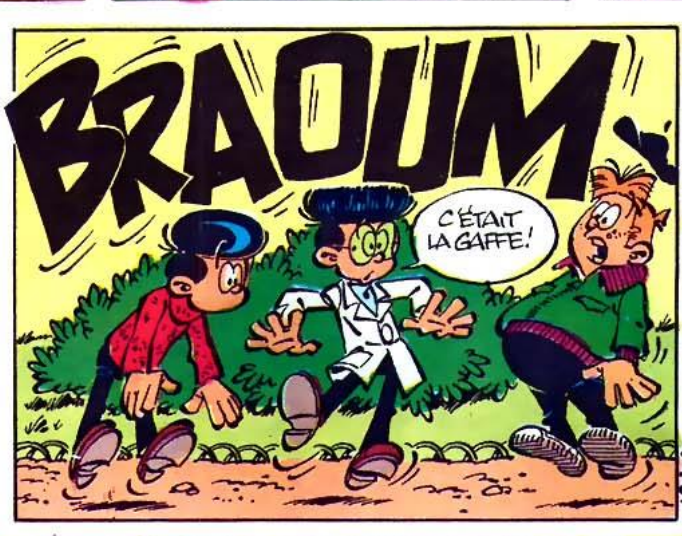

MA BOMBE ! EMPORTÉE AU GRÉ DES FLOTS !... OÙ VA-T-ELLE SE PROMENER SOUS PARIS ?...
68













...ET QU'ON NE SUT JAMAIS (À PART VOUS, CHER LECTEUR) POURQUOI LA SEINE SE TRANSFORMA SUBITEMENT EN L'IMMENSE RÉSERVE D'EAU GAZEUSE QUE TOUT LE MONDE PEUT ADMIRER DEPUIS CE JOUR-LÀ...

?

C'EST JOLI, LA SEINE, COMME CELA !

GRÂCE À MON SHOOT MAGISTRAL !... ON DEVRAIT M'ÉLEVER UNE STATUE !

RASSUREZ-VOUS, MON VIEUX, VOUS N'ÊTES PAS UN MINUSCULE, MAIS UN GRAND HOMME DE SCIENCES !

MERCI ! J'EN USERAI DÉSORMAIS POUR RÉPARER CE QUE J'AI DÉTRUIT ! C'EST PROMIS !

JIM


LA ANGG !
LA SEMAINE PROCHAINE
ROBIN DES BOIS
« Le testament d'Henri Hungton ».
TEDDY TED
« Alerte aux Coyoteros ».
ARTHUR LE FANTOME
« Du Colt à Calamity City ».
LE GADGET

Les Jeudis de Corinne et Jeannot

PAR. TABARY.























Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-2-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : février 1971